

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 38 компенсирующего вида
Невского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 38
компенсирующего вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от «24» августа 2023 г. № 8

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детский сад № 38
компенсирующего вида
Невского района Санкт-Петербурга
_____ Т.Л. Балабай
Приказ от «25» августа 2023 № 171

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей
ГБДОУ детский сад № 38
компенсирующего вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от «24» августа 2023 г. № 6

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Государственного бюджетного образовательного учреждения
детского сада № 38 компенсирующего вида
Невского района Санкт-Петербурга**

**Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным
стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17
октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г.,
регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г.
№ 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного
образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022,
зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)**

Срок реализации программы:

4 года

**Санкт-Петербург
2023**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 38 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Балабай Татьяна Леонидовна,
ЗАВЕДУЮЩИЙ

02.09.24 15:04 (MSK)

Сертификат BF7DF1EE79FF1B55E90253D122D31246

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.....	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	8
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.4. Планируемый результат.	10
1.4.1.Целевые ориентиры обучающихся с легкой умственной отсталостью	10
1.4.2.Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью.....	11
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	11
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	14
1.6. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	14
1.7. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	19
1.8. Инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающегося.....	21
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	26
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.....	26
2.1. Пояснительная записка.....	26
2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	26
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».....	33

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	39
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	41
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	53
2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми	59
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	60
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	62
2.5.1. Социально-коммуникативное развитие	62
2.5.2. Познавательное развитие.....	63
2.5.3. Речевое развитие	65
2.5.3.1. Условия, необходимые для эффективной логопедической работы.....	65
2.5.3.2. Принципы построения индивидуальных программ	65
2.5.3.3. Алгоритм построения индивидуальных программ	66
2.5.3.4. Задачи обучения.....	66
2.5.3.5. Задачи I этапа	66
2.5.3.6. Задачи II этапа.....	66
2.5.3.7. Задачи III этапа	66
2.5.4. Художественно-эстетическое развитие.....	67
2.5.4.1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.....	67
2.5.4.2. Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы	68
2.5.4.3. Изобразительная деятельность.....	70
2.5.5. Физическое развитие.....	73
2.5.5.1. Формирование представлений о здоровом образе жизни.....	74
2.5.6. Основные направления коррекционно-педагогической работы....	74
2.5.6.1. Направление «Путь к себе»	75
2.5.6.2. Направление «Мир моих чувств и ощущений»	75
2.5.6.3. Направление «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»	75
2.5.6.4. Направление «Движение - основа жизни»	76
2.5.6.5. Направление «Человек есть то, что он ест»	76
2.5.6.6. Направления «Советы доктора Айболита».....	76

2.5.6.7.Направление «Здоровье - всему голова».....	77
2.6. Часть Программы формируемая участниками образовательного процесса.....	77
2.6.1..Модель взаимодействия участников образовательного процесса в реализации коррекционно-развивающих мероприятий.....	77
2.6.2. Алгоритм работы учителя-дефектолога с детьми, с умственной отсталостью	80
2.6.3. Формы образовательного процесса	82
2.6.4.Формы организации детей	82
2.6.5. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности	82
2.6.6. Примерное тематиче планирование работы	87
2.6.7. Проектирование образовательного процесса	96
2.6.7.1. Проектирование образовательного процесса через организованные формы взаимодействия.....	96
2.6.7.2. Проектирование образовательного процесса через образовательную деятельность, осуществляемую в ходе совместной деятельности педагога с детьми	97
2.6.7.3. Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	100
2.6.9. Модель реализации программы	101
2.6.10. Взаимодействие с семьями воспитанников	103
Система взаимодействия детского сада с семьями воспитанников.....	103
2.7. Региональный компонент.....	106
2.8. Рабочая программа воспитания	108
2.8.1.Целевой раздел	108
2.8.1.1. Пояснительная записка.	108
2.8.1.2.Цели и задачи воспитания	109
2.8.1.3. Направления воспитания	110
2.8.1.4.Целевые ориентиры воспитания	112
2.8.2.Содержательный раздел Программы воспитания	114
2.8.2.1.Уклад образовательной организации ГБДОУ.....	114
2.8.2.2.Воспитывающая среда образовательной организации	124
2.8.2.3. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные	

представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители)	132
2.8.2.4.Формы совместной деятельности в ГБДОУ	133
2.8.2.5. Календарный план воспитательной работы.....	137
2.8.3. Организационный раздел	145
2.8.3.1.Организация предметно-пространственной среды	145
2.8.3.2. Кадровое обеспечение.....	150
2.8.3.3. Нормативно-методическое обеспечение	152
2.8.4. Требования к условиям работы с особыми категориями детей...	153
Ш. Организационный раздел	154
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие обучающихся с ОВЗ	154
3.1.1.Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	154
(ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)	154
3.1.2.Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в ГБДОУ с ОВЗ (часть программы формируемая участниками образовательных отношений).....	155
3.2. Организация предметно-пространственной среды	155
3.2.1. Организация предметно-пространственной среды (обязательная часть)	155
3.2.2. Организация предметно-пространственной среды (часть программы формируемая участниками образовательных отношений)	156
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	157
3.3.1.Материально-техническое обеспечение образовательной программы (обязательная часть)	157
3.3.2.Материально-техническое обеспечение образовательной программы (часть программы формируемая участниками образовательных отношений)	158

3.3.3.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (часть программы формируемая участниками образовательных отношений).....	159
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.....	161
3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы	173
3.6.Финансовые условия реализации Федеральной Программы	174
3.7.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах при реализации	175
3.7.1.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах (обязательна часть)	175
3.7.2.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах (часть формируемая участниками образовательных отношений)	178
3.8. Учебный план	180
3.9. Календарный учебный график	190
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	191

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - УО) – образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт Петербурга (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28

сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт Петербурга (далее – ГБДОУ);

– Программа развития ГБДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в ГБДОУ, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с УО, определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана Программа.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся дошкольного возраста с УО в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность дошкольного возраста
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей

работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся дошкольного возраста с УО в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью Программы для обучающихся дошкольного возраста с УО в условиях групп ГБДОУ компенсирующей направленности .
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с УО, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с УО в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка дошкольного возраста с УО, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ГБДОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составлять не более 40% от ее общего объема.

Программа в части, формируемой участниками образовательных отношений содержит описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей Санкт Петербурга. Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план¹,
- календарный учебный график²,
- календарный план воспитательной работы.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся дошкольного возраста с УО, а также качества реализации Программы ГБДОУ. Система оценивания качества реализации Программы ГБДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных ГБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с УО.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цели программы:

Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с УО, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста с УО на получение

¹ Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

² Там же

доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания Программы для обучающихся с УО
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с УО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с УО, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с УО в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с УО как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с УО, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с УО;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с УО;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными ГБДОУ содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с УО:

- Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

- Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
- Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
- Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».
- Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.
- Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.
- Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
- Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.
- Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.
- Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи. Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО: деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;
- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.
- Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

1.4. Планируемый результат.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с УО к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с УО. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.4.1. Целевые ориентиры обучающихся с легкой умственной отсталостью

К трем годам ребенок умеет:

- 1) визуально контактирует с близким педагогическим работником в процессе телесных игр;
- 2) самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);
- 3) проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;
- 4) вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;
- 5) использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- 6) знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеет пользоваться

ими;

- 7) владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельной ест ложкой;
- 8) проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- 9) откликается на свое имя;
- 10) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»).

1.4.2. Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью

К семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- 3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- 4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- 5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- 6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- 7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);
- 8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- 9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- 10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- 11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- 12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- 13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- 14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
- 15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- 16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с УО, направлено в первую очередь на оценивание созданных ГБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности

Организации на основе достижения детьми с УО планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с УО;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с УО;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с УО с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программа ГБДОУ учитывает не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с УО;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с УО.

Программа предоставляет ГБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с УО;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с УО в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с УО;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ГБДОУ в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с УО в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для обучающихся с УО на уровне ГБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая

тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с УО на уровне ГБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с УО, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с УО по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ;
- внешняя оценка ГБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ГБДОУ система оценки качества реализации Программа решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ГБДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с УО;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ГБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с УО.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ГБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с УО, его семья и педагогический коллектив ГБДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ГБДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с УО, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками УО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в ГБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.6. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга
- климатические особенности;
- взаимодействие с социальными партнерами:
 - Опорный центр Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 323 Невского района Санкт-Петербурга по направлению деятельности опорного центра «Обеспечение деятельности по профилактике структурных конфликтов в образовательных учреждениях инструментами развития коммуникативной компетентности субъектов образовательных отношений;
 - Опорный центр поддержки инклюзивного образования (ОЦ ПИО) на базе Государственного общеобразовательного учреждения школы № 34 Невского района Санкт-Петербурга
 - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Правобережный дом детского творчества» Невского района Санкт-Петербурга
 - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Невского района Санкт-Петербурга
 - Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Невская центральная библиотечная система» Центральная детская библиотека
 - Общество с ограниченной ответственностью «Центр непрерывного образования и инноваций»
 - Санкт-Петербургское государственное учреждение здравоохранения «Детская городская поликлиника № 62»

Значимые характеристики детей с легкой интеллектуальной недостаточностью в возрасте от 3 до 7 лет

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

В возрасте 5-7 лет грубые нарушения осанки, ходьбы, бега, прыжков преодолеваются. Основные недостатки общей моторики — это: низкое качество выполнения основных движений (ходьбы, бега, прыжков, ползания, лазания, метания), нарушения гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все дети, а стремление к ее удовлетворению большинство из них

Главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Проблемы в психическом и физическом развитии детей с легкой умственной отсталостью особенно ярко проявляются в возрасте 3-5 лет. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие дети в этом возрасте проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. Детей этой категории в младшем и среднем дошкольном возрасте отличает неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения. Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладоней и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

У детей задерживается процесс формирования системы «Мы», которая является результатом делового сотрудничества взрослого и ребенка в предметной деятельности. Поэтому выделение «Я» из системы «Мы» не только запаздывает во времени, но и слабо выражено. Ребенок практически не стремится к самостоятельности и индифферентен к своим достижениям. Запаздывание и слабая выраженность кризисных состояний в решающей степени связаны с дефицитом эмоционального и делового общения со взрослыми в младенчестве и в раннем детстве.

При поступлении в ДОУ дети не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации они постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Дети активно

идут на контакт с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие, редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны.

Младшие дошкольники с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляют интереса к игрушкам, или на короткое время их привлекает внешний вид игрушек, а не возможность действовать с ними. Характерным для них является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, использование игрушек без учета их функционального назначения, не сопровождающееся, как правило, эмоциональными реакциями. Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДОО дети крайне слабо информированы: не знают названий предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к овладению ими и их использованию. Действия детей с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т. п.).

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие из них овладевают этими способностями.

У детей с проблемами в интеллектуальном развитии в возрасте 3-х-5-ти лет наблюдается грубое недоразвитие сенсорной сферы. Это выражается в том, что даже в предметной деятельности они не учитывают пространственные признаки предметов, действуют силой, не используют «поисковую», результативную пробу и зрительной ориентировки в задании. Восприятие ребенка с интеллектуальной недостаточностью характеризуется замедленностью и фрагментарностью. Страдает зрительное и слуховое внимание, сосредоточение, идентификация и группировка объектов по различным признакам. Это отрицательно сказывается на характере предметных, предметно-игровых действий, чаще всего подменяемых манипулированием, на овладении изобразительной деятельностью (без обучения их рисование остается на уровне хаотического черкания).

Ребенок не воспринимает цель как регулирующий момент в организации пути ее достижения. Проблемная ситуация либо не анализируется вообще, либо этот анализ имеет хаотический, нецеленаправленный характер. При выборе средств отсутствуют активный поиск и ориентировка на цель. Трудности отмечаются и на исполнительском этапе. В процесс решения задачи почти не включается речь.

Недостатки образного мышления проявляются в слабой способности к оперированию представлениями и созданию новых образов, к переносу имеющихся знаний в новые условия, к обобщению и сравнению (установлению сходства и различия) по существенным признакам и т. п.

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех ее функций. Это обнаруживается уже в доречевой период и проявляется в слабой выраженности гуления, в позднем появлении активного лепета. Характерно, что лепет почти не структурируется, в нем едва просматриваются ритмические структуры (серии слогов, организованные по принципу повторности и чередования). Но главное — почти отсутствует ответный лепет, то есть лепет в ответ на обращение взрослого. Отмечается запаздывание появления первых слов; весьма замедленно, затрудненно протекает процесс овладения фразовой речью; переход от отдельных слов к двусловному предложению

растягивается (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) на долгое время. У детей с интеллектуальными проблемами медленно образуются и закрепляются речевые формы, слабо выражена самостоятельность речевого творчества, наблюдаются стойкое фонетическое недоразвитие, доминирование в речи имен существительных, недостаточное употребление слов, обозначающих действия, признаки и отношения, снижена речевая активность.

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи. Выполняют какие-либо действия, контактируют друг с другом, играют дошкольники как правило молча. Они не сопровождают свои действия речью и лишь иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера. Многие из детей пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т. д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, так как очень часто не осознают проблемную ситуацию, не прибегают к поиску решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, поиски решения не связываются с необходимостью использования вспомогательных средств. Обычно дети остаются равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

У основной массы детей, посещающих дошкольные учреждения, после пяти лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. С шести лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений. У детей появляется стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначение, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Восприятие также претерпевает существенные изменения, однако все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильно-кинестетическое) продолжают оставаться неполными, неточными, слабо дифференцированными и осознанными. Кроме того, имеет место грубое нарушение их взаимодействия, составляющее основу сенсорно-перцептивной способности. Недостаточность зрительно-двигательной координации, неумение действовать одной и двумя руками под контролем зрения в дальнейшем отрицательно влияют на процесс овладения ребенком всеми видами бытовой, практической и познавательной деятельности, а впоследствии — чтением и письмом. К семи-восьми годам появляются предпосылки внеситуативно-познавательной формы общения.

Несмотря на нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом и фломастером. Они относительно самостоятельны в самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

Если дети с младшего дошкольного возраста получали коррекционную помощь, они достаточно успешно к старшему дошкольному возрасту с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно они осознают проблемную ситуацию, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

Представления детей с нарушениями интеллекта отличаются фрагментарностью, неточностью, имеют выраженную склонность к уподоблению и быстрому сглаживанию, забыванию.

Таким образом, недостаточность мыслительной деятельности объясняется не только слабостью операций анализа, синтеза, сравнения, но и непригодностью самого «материала» для мышления.

Трудности комбинирования и оперирования представлениями особенно ярко проявляются при решении творческих задач, требующих работы воображения. Это выражается в однообразии, шаблонности и стереотипности содержания сюжетно-ролевых и строительных игр, сюжетных рисунков, в скудости речевых средств, используемых ребенком в бытовых ситуациях и на занятиях по развитию речи.

Дети с проблемами в интеллектуальном развитии испытывают затруднения при установлении логических и временных связей, что отрицательно сказывается на понимании смысла ситуаций, рассказов, на определении и запоминании последовательности событий, причин и последствий происходящего.

Речь детей с интеллектуальной недостаточностью отличается от речи их сверстников в норме. Они часто не могут установить и объяснить связи между предметами, событиями, персонажами художественных произведений, людьми в окружающей обстановке; плохо рассказывают, невнятно передают свои впечатления и т. д. Недостатки мышления приводят к тому, что дети с трудом решают задачи по типу переноса, то есть не используют знания и умения, которые приобрели при решении подобных задач, а воспринимают и решают их как новые.

До конца дошкольного возраста у детей остается полностью несформированной регулирующая функция речи. Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на него должного организующего и регулирующего влияния. Поэтому дети очень часто не могут самостоятельно играть, создавать сюжетные рисунки, декоративные работы, конструкции в соответствии с заранее сформулированным замыслом.

Слабость планирующей функции приводит к потере первоначального замысла, его изменению, «соскальзыванию» на знакомые по предыдущим занятиям изображения, стереотипные игровые сюжеты и т. д.

У дошкольников с интеллектуальной недостаточностью воображение, даже способность к «опредмечиванию», без обучения фактически не формируется. Однако в результате коррекционных воздействий дети обнаруживают определенные возможности в этой области, особенно в области воссоздающего воображения.

К пяти годам дети с легкой умственной отсталостью способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу, предлагаемому взрослым. К семи годам в условиях обучения они способны конструировать по представлению, хотя преимущественно выполняют постройки, многократно произведенные в ходе развивающих занятий со взрослыми. Свои постройки при незначительной организующей деятельности взрослого дети могут обыгрывать в одиночку или с участием сверстников.

После пяти лет под воздействием обучения дети начинают овладевать предметным, декоративным и сюжетным рисованием, выполняя рисунки при организующей помощи взрослого. У некоторых детей появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Характерно то, что дети начинают сами проявлять желание рисовать, даже обладая при этом достаточно низкими изобразительными навыками. Необходимо отметить, что у детей с легкой умственной отсталостью на протяжении всего дошкольного возраста ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции — невысокое качество выполняемых действий и их результатов, что вызывает необходимость постоянной стимулирующей помощи взрослых.

Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- - раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- - непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- - реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- - использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- - проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- - создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- - активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- - активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей **первого варианта развития:**

- - пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- - накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- - овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- - овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- - формирование социального поведения в детском коллективе;
- - воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

1.7. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные особенности:

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

В ГБДОУ:

разрабатываются и реализуются образовательные маршруты (включая маршруты выходного для детей и членов их семей).

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Климатические особенности:

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В ГБДОУ 2 раза в год могут проводиться Недели Здоровья, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов

Длительность каникул устанавливается в зависимости от времени года: осень-зима-весна - не менее недели, лето – июль, август.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Социально-демографические особенности:

Невский район является одним из крупнейших промышленных районов Санкт-Петербурга. Это единственный район, расположенный на двух берегах Невы. Современные границы Невского района были определены в 1968 году. Район обладает интереснейшей историей, развитой промышленностью. Территориальной особенностью Невского района является распределение на промышленные и «спальные» участки. В промышленном комплексе доминирует машиностроение, в том числе энергетическое, и металлообработка.

Невский район - третий по численности населения район Санкт-Петербурга. Численность детей дошкольного возраста увеличивается опережающими темпами по сравнению с общей численностью детского населения. Невский район отличается значительным миграционным приростом населения.

Организационные особенности

Для рассмотрения основных вопросов организации и осуществления образовательного процесса в ГБДОУ создан и действует орган самоуправления – Педагогический совет.

Главными задачами Педагогического Совета являются:

- реализация государственной политики по вопросам воспитания и образования дошкольников;
- ориентация педагогического коллектива ГБДОУ на совершенствование педагогического процесса;
- разработка общей методической темы и ее содержания в деятельности учреждения;
- ознакомление с достижениями педагогической науки и передовым педагогическим опытом и внедрение их в практическую деятельность ГБДОУ;
- решение вопросов по организации воспитательно-образовательного процесса.
- В состав Педагогического совета входят заведующий, его заместители, педагогические работники, состоящие в трудовых отношениях с ГБДОУ (в том числе работающие по совместительству и на условиях почасовой оплаты). На заседание Педагогического совета

с правом совещательного голоса при наличии согласия Педагогического совета могут быть приглашены родители (законные представители детей.)

Решения Педагогического Совета являются обязательными для педагогического коллектива ГБДОУ. Решения Педагогического Совета, утвержденные приказом заведующего ГБДОУ, являются обязательными для исполнения.

- Для обеспечения сопровождения детей групп компенсирующей направленности в ГБДОУ функционирует психолого-педагогический консилиум.

1.8. Инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающегося

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей³, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ГБДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁴;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁵.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая

³ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

⁴ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁵ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью в группах дошкольного возраста 2 раза в год (сентябрь-3 недели; май-вторая половина, 2-недели)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения

программы используются использовать следующие диагностические пособия:

Раздел программы	Название диагностических методик	Сроки	Ответственные
Социально коммуникативное развитие Игровая деятельность	- Уровни развития сюжетно-ролевой игры (по Д.Б.Эльконину) Уровень развития игровой деятельности детей (по И.О.Ивакиной); К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина Дети Раннего возраста в дошкольных учреждениях. (М.: Владос, 2003)	Сентябрь, апрель Сентябрь, апрель	воспитатели Воспитатели, специалисты.
Физическое развитие	Н.А. Ноткина. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста (СПб.,1995) К.Л. Печора, Г.В.Пантюхина Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях (М.: Владос, 2003)	Сентябрь, апрель	Воспитатели, инструктор по физической культуре, старший воспитатель.
Социально-коммуникативное (личностное) Развитие	Диагностика межличностных отношений дошкольников (по Е. О. Смирновой) (метод «Социометрия»); Методика изучения эмоционального состояния самочувствия ребенка в детском саду (по Е. В. Кучеровой) (тесты «Несуществующее животное», «Автопортрет»); Тест Р. Тэммл, М. Дарии, В. Амен (для выявления уровня тревожности); Азбука общения (основы коммуникации): Программа / авт. Л. М. Шипицына, О. В. Защиринская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова (СПб., 1996); Печора К. Л., Пантюхина Г. В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях (М., Владос, 2003) Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО. Петрова Е.А., Козлова Г.Г.- СПб, 2015 Опросник А. И. Захарова (наличие страхов)	Сентябрь, апрель	Психологи, воспитатели, учитель- дефектолог

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Уровень овладения детьми экспериментальной деятельностью (по Н. Л. Прохоровой); Особенности педагогического обследования математических представлений дошкольников (по Л. И. Павловой); Альбомы психолого-педагогического обследования С.Д.Забрамная Методика диагностики уровня экологической воспитанности детей (по С. Н. Николаевой); Тест «Разрезные картинки», тест «Эталоны» А. А. Венгера (восприятие); Методика «10 предметов», тест «10 слов» (память) Тесты Когана, «Последовательные картинки» Бине (мышление); Тесты «Дорисовывание» (креативность), «Пересекающиеся линии» (внимание); Стребелева Е.А., Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>Сентябрь, апрель</p>	<p>воспитатели, учителя- логопеды, педагог- психолог, учитель- дефектолог</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Методика выявления уровня развития речи дошкольников (по О. С. Ушаковой); Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения (СПб.: Детство-пресс, 2000)</p>	<p>Сентябрь, апрель</p>	<p>Воспитатели, учителя- логопеды</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Критерии оценки достижений детей в ИЗО и критерии оценки знаний детей об изобразительном искусстве (по Т. С. Комаровой и Т. Н. Дороновой); Печора К. Л., Пантюхина Г. В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях (М.: Владос, 2003);</p>	<p>Сентябрь, апрель</p>	<p>Воспитатели, музыкальный руководитель</p>
<p>Готовность детей к школе</p>	<p>Ясюкова Л. А. Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем</p>	<p>Сентябрь, март, апрель</p>	<p>Педагог- психолог</p>

	<p>обучения в начальной школе. - СПб.: Имятон, 1999.</p> <p>Веракса Н.Е., Варенцова Н.С., Бульчева А.И.</p> <p>Диагностика готовности ребенка к школе. М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Диагностический инструментарий для изучения результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ. — М.: АРКТИ, 2013.</p>		
--	--	--	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:

а) **описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с УО в пяти образовательных областях:** социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) **описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы** с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с УО, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) **программа коррекционно-развивающей работы** с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с УО.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, учитываются общие и специфические принципы и подходы к формированию Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с УО и других. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимаются во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с УО, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста области социального развития и коммуникации являются:

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с педагогическим работником;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со педагогическим работником;

- обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у обучающихся умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения;
- учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;
- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;
- воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;
- учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
- воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми **среднего дошкольного возраста** являются:

- формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
- закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
- учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы;
- учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего

шкафчика при одевании на прогулку;

- учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей;
- учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним;
- воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся;
- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;
- учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);
- продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;
- учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;
- формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);

Основными задачами образовательной деятельности с детьми **старшего дошкольного возраста** являются:

- учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предмето-заместителей;
- учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;
- формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание,

- сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
 - формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;
 - формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
 - обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
 - продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Обучающиеся могут научиться:

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;
- начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) **основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного** возраста являются:

- учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;

- учить обучающихся мыть ноги перед сном;
- закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
- учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником;
- познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- учить обучающихся пользоваться расческой;
- формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
- учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Обучающиеся могут научиться:

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намывать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду обучающихся среднего дошкольного возраста являются основными задачами являются:

- воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить обучающихся замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для

- наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

При обучении хозяйственному труду обучающихся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

- закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;
- учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

Обучающиеся могут научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения педагогического работника;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;
- оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;
- учить обыгрывать игрушки;
- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;
- воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;

- воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;
- учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
- познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
- формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша - продавец», «Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в «детский сад»»).
- учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;
- учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;
- формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предмето-заменителей;
- учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Обучающиеся могут научиться:

- играть с желанием в коллективе детей;

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- совершенствовать у обучающихся умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый,
- мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий, сладкий - горький;
- учить обучающихся определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у обучающихся поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;
- учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;
- формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства;
- продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;
- формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах;
- создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);
- учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными

- действиями; изображать действия по картинкам;
- формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;
 - учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
 - развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с.);
 - учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине,
 - проверяя правильность выбора практическим примериванием;
 - учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;
 - познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;
 - учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.
 - учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);
 - учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);
 - развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;
 - учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;
 - учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, каплюющей из крана, шум водопада, шум дождя);
 - формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;
 - продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;

- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;
- формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;
- познакомить обучающихся с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;
- учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;
- формировать у обучающихся способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;
- учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
- продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления,

изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

- учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;
- формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);
- развивать речь обучающихся, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько.... сколько...); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся;
- учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;
- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение);

сопровождающую и фиксирующую функции речи;

- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
- для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус»;
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;
- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд,

при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся интерес к изучению объектов живого и неживого мира;
- знакомить обучающихся с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;
- знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;
- обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;
- воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности;
- начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма;
- учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить обучающихся предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель;
- учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
- формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе;
- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
- воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

- формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);
- учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;
- продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;
- формировать у обучающихся представления о видах транспорта;
- формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- совершенствовать у обучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;
- продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- воспитывать у обучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;
- воспитывать у обучающихся интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;

- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
- формировать у обучающихся представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
- создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся.
- учить обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;
- формировать потребность у обучающихся высказывать свои просьбы и желания словами;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у обучающихся процессы словообразования;
- формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
- учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных;
- учить обучающихся строить фразы из трех-четырёх слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
- учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно- следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника);
- учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
- учить обучающихся разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
- учить обучающихся понимать и отгадывать загадки;
- учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели- схеме;
- поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;
- продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;
- формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;
- учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
- расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)⁴
- учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

- продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;
- учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги «в», «на», «под», «за», «перед», «около», «у», «из», «между»;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.
-

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ознакомление с художественной литературой;
- продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);
- эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
- приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;

- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у обучающихся умений к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой деятельности;
- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;
- учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
- учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;
- стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на

- нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
 - стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
 - формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
 - развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
 - учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
 - поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;
 - формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;
 - закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
 - учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
 - формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Ознакомление с художественной литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;
- учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить обучающихся узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные

вопросы по содержанию иллюстрации;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;
- привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;
- продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
- учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;
- формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);
- привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;
- продолжать учить обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;
- учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: различать разные жанры - сказку и стихотворение;

- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их

авторов;

- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
- называть свое любимое художественное произведение.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки;
- учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);
- формировать у обучающихся представление о поделках как об изображениях реальных предметов;
- знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
- учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
- учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
- приучать обучающихся лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
- учить обучающихся правильно сидеть за столом;
- воспитывать у обучающихся умения аккуратного выполнения работы;
- учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке;
- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
- формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
- формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
- формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
- учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой
- (по подражанию, образцу, слову).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
- учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый;

размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

- учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания;
- учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
- развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
- продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Аппликация. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций.
- формировать у обучающихся представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить обучающихся называть предмет и его изображение словом.
- закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению

аппликаций;

- учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
- учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
- учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам

других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: сверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

Рисование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками;
- учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании;
- формировать у обучающихся представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
- учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;
- учить обучающихся правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться рукавниками;
- учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
- учить обучающихся проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
- учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
- учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
- учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый).
- учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу.
- подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков.
- учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании.
- воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей.
- закреплять умение называть свои рисунки.
- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
- учить сравнивать рисунок с натурой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по

рисованию;

- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу- конструкции;
- учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;
- учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;
- учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
- учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;

- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам других детей.

Конструирование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
- познакомить обучающихся с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
- учить обучающихся совместно с педагогическим работником, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника;
- учить обучающихся узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
- развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
- воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов;
- учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
- формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);
- воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

- учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;
- учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;
- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;
- учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам других детей.

Ручной труд. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
- познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;
- учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

- учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;
- формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
- знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны);
- учить обучающихся доводить начатую работу до конца;
- формировать у обучающихся элементы самооценки;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;
- знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);
- продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
- знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить обучающихся доводить начатую работу до конца;
- формировать у обучающихся элементы самооценки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке - «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками;
- развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их;
- создавать условия для переключивания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их;
- развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками;
- создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания;
- создавать условия для развития прямостояния: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации;
- создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнения и приемы активизации;
- создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного

- взаимодействия в движениях рук и ног;
- создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9- и месяцев;
 - создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче);
 - создавать условия для положительного отношения к воде, учить удерживаться в воде на руках педагогического работника.

В области физического развития Программа рассматривает условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяет задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование

координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

упражнения без предметов;

упражнения с предметами;

упражнения, направленные на формирование правильной осанки;

упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми;
- укреплять состояние здоровья обучающихся;
- формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;
- развивать у обучающихся движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;
- тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалывать организм;
- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств обучающихся, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;
- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям

педагогического работника;

- учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции;
- учить обучающихся внимательно смотреть на педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику;
- учить обучающихся тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента, палка;
- учить обучающихся ходить стайкой за воспитателем;
- учить обучающихся ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- учить обучающихся ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;
- воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;
- учить обучающихся прыгивать с высоты (с гимнастической доски - высота 10- 15 см);
- учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;
- учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;
- учить обучающихся удерживаться на перекладине с поддержкой педагогического работника;
- формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника;
- формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
- учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками;
- учить обучающихся ловить мяч среднего размера;
- учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки;
- учить обучающихся ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить обучающихся бегать вслед за воспитателем;
- учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;
- учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке;
- формировать у обучающихся умение подползать под скамейку;
- учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
- учить обучающихся подтягиваться на перекладине.
- продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

- учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;
- учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить обучающихся ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
- формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
- учить обучающихся бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;
- учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;
- учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;
- учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);
- учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;
- учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;
- учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;
- продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;
- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
- продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезть на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:

- формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения;
- обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: выполнять основные гигиенические навыки;

- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс утренней зарядки;

- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;
- перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он

не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с УО, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ГБДОУ и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

2. Педагогическая работа с родителям (законным представителям) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

3. Работа с родителям (законным представителям) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

4. Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

5. Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация «круглых столов», родительских конференций, детских утреников и праздников.

6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

9. Используются следующие методы работы с родителями (законным представителям): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

10. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком.

Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законным представителям).

13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законными представителями). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Обязательная часть

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение).

Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

2.5.1. Социально-коммуникативное развитие

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе («Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности

- («Я и другие»);
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям («Я и окружающий мир»);
 - формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;
 - формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;
 - формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.
 - В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

2.5.2. Познавательное развитие.

- На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.
- Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.
- Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными.

- Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.
- Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.
- Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в ГБДОУ.
- В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.
- Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.
- На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать.

Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений.

Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных

отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме.

Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе. В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

2.5.3. Речевое развитие

Направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте.

В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте.

На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму.

Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ.

Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

2.5.3.1. Условия, необходимые для эффективной логопедической работы

- Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.
- Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законным представителям), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.
- Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.
- Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.
- Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.
- Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законным представителям).

2.5.3.2. Принципы построения индивидуальных программ

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка, учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка, прогнозирование динамики овладения программным материалом.

2.5.3.3. Алгоритм построения индивидуальных программ

- Работа над пониманием обращенной речи.
- Развитие мелкой ручной моторики.
- Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
- Развитие ритмических возможностей.
- Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.
- Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

2.5.3.4. Задачи обучения

- создание предпосылок развития речи;
- расширение понимания речи;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование тонкой ручной моторики;
- развитие ритма;
- развитие дыхания;
- развитие речевого дыхания и голоса;
- развитие артикуляторной моторики;
- развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

2.5.3.5. Задачи I этапа

- Расширение понимания обращенной к ребенку речи.
- Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - «би-би»; паровоз: «ту-ту»).
- Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит?», «Как ворона каркает?».
- Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.
- Стимулировать формирование первых форм слов.
- Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.
- Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

2.5.3.6. Задачи II этапа

- Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).
- Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).
- Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).
- Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).
- Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

механический способ;

постановка от других звуков, правильно произносимых;

постановка звука от артикуляторного уклада;

смешанный (когда используются различные способы).

2.5.3.7. Задачи III этапа

- Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

- Расширение объема фразовой речи.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.
- Работа по словоизменению и словообразованию.
- Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).
- Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).
- Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

2.5.4. Художественно-эстетическое развитие

2.5.4.1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;
- метод подражания действиям педагогического работника;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий:

- регулярность проведения занятий;
- простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме;
- выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность;
- сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся;
- повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов);
- активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

- Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.
- Пение способствует у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.
- Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях

под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходиться вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, «пружинить» на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

- Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.
- В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.
- Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.
- Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.
- Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

2.5.4.2. Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию.

Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в ГБДОУ проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом.

Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца.

Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу.

Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности: рассказывание текста детям;

- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются.

К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры- драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя

определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогическим работником;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;
- повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными («Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши»), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высокохудожественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

2.5.4.3. Изобразительная деятельность

В дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи.

Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности.

Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности;

формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связано с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности.

На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

- лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;
- аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;
- рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;
- конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному

воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

- ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства.

Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды.

Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников.

Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы.

Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами.

Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны «сотворчество» с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с

другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать «неподражательные» цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу.

Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в ГБДОУ обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей.

Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции «нравится или не нравится» к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды.

Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

2.5.5. Физическое развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закалывающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или

воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в ГБДОУ целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления.

Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

2.5.5.1. Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в ГБДОУ:

- Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.
- В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.
- Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.
- Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.
- Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

2.5.6. Основные направления коррекционно-педагогической работы

1. «Путь к себе»
2. «Мир моих чувств и ощущений»
3. «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья».
4. «Движение - основа жизни»
5. «Человек есть то, что он ест»

6. «Советы доктора Айболита»

7. «Здоровье - всему голова»

2.5.6.1. Направление «Путь к себе»

У обучающихся закрепляется образ «Я»; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

2.5.6.2. Направление «Мир моих чувств и ощущений»

В содержании работы «Мир моих чувств и ощущений» обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями.

Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

2.5.6.3. Направление «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»

При ознакомлении обучающихся с направлением «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы.

Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы.

Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем «солнце, воздух и вода» рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет.

Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха.

На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года.

Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления.

Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух.

Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода.

Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека.

Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

2.5.6.4. Направление «Движение - основа жизни»

Содержание работы «Движение - основа жизни» - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека.

Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся замерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках.

В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

2.5.6.5. Направление «Человек есть то, что он ест»

Педагогическая работа, связанная с «Человек есть то, что он ест» посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании.

Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу.

У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

2.5.6.6. Направлении «Советы доктора Айболита»

В направлении «Советы доктора Айболита» работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма.

Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела.

У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства,

полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

2.5.6.7. Направление «Здоровье - всему голова»

В содержании «Здоровье - всему голова» работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека.

Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Содержание работы в ГБДОУ направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

2.6. Часть Программы формируемая участниками образовательного процесса

2.6.1..Модель взаимодействия участников образовательного процесса в реализации коррекционно-развивающих мероприятий

Медицинский персонал:	Учитель-дефектолог	Педагог-психолог (по договору с ПМС - центром)	Учитель-логопед:	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по физическому развитию (воспитатель)	Заместитель заведующего. Старший воспитатель	Заведующий
Педагогическая диагностика (мониторинг) образовательного процесса: выявление особых образовательных потребностей детей с УО								
Участвует в сборе анамнеза Анализирует антропометрические показатели. Определяет динамику состояния здоровья детей (группы здоровья). Определяет уровень физического развития детей	Осуществляет обследование воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития. Изучает индивидуальные особенности, способности обучающихся с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой.	Исследует высшие психические функции. эмоционально-волевую сферу; уровень сформированности мотивационного компонента речевой деятельности и развитие познавательных интересов.	Участвует в сборе анамнеза Выявляет уровень речевых, познавательных и индивидуальных особенностей детей; определяет основные направления и содержание коррекционной - логопедической работы.	Выявляет уровень усвоения АООПДО, уровень сформированности умений и навыков (речевых, изобразительных, музыкальных, конструктивных и др.), необходимых для осуществления различных видов детской деятельности	Выявляет уровень сформированности музыкально-художественной деятельности	Определяет уровень развития физических качеств; овладения основными движениями; сформированности потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Координирует деятельность специалистов в ГДОУ, оказывает методическую помощь	Осуществляет контроль за проведением мониторинга

**психолого-педагогический консилиум:
определение индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с УО**

**Содержание психолого-педагогической работы:
совместное планирование работы, одновременное решение коррекционно-образовательных задач
всех специалистов детского сада**

<p>Осуществляет работу по проведению оздоровительных мероприятий ; Направляет детей на консультации и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения и профилактических мероприятий</p>	<p>Работает в тесном контакте с учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами , организуя работу, направленную на максимальную компенсацию и коррекцию недостатков развития детей. Развивает основные психические процессы у детей (внимание, память, мышление); развивает коммуникативную</p>	<p>Развивает психические процессы; эмоционально-волевую сферу; мотивационный компонент речевой деятельности и познанию.</p>	<p>Развивает неречевые психические функции Проводит коррекцию общеречевых навыков и просодических компонентов речи и сенсомоторных навыков; Проводит коррекцию речевой деятельности (фонетико – фонематической и лексико – грамматической сторон речи); Формирует связную речь и умение пользоваться речью как средством общения</p>	<p>Осуществляет образовательную деятельность по освоению образовательных областей Закрепляет речевые и неречевые навыки сформированные всеми участниками образовательного процесса. 3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.</p>	<p>Развивает эмоциональное восприятие музыки; музыкально-сенсорные способности; ладомелодический слух, чувства мелодических интонаций; чувство ритма музыкальную память; музыкальное творчество.</p>	<p>Проводит коррекционную гимнастику и формирует правильное дыхание. Развивает координацию движений; физические качества ; обогащает двигательный опыт детей; формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Укрепляет здоровье детей.</p>	<p>Координирует деятельность специалистов ГБДОУ, оказывает методическую помощь, осуществляет контроль за образовательной деятельностью.</p>	<p>Обеспечивает условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования , Осуществляет контроль за образовательной деятельностью</p>
--	--	---	--	--	---	---	---	--

	деятельность детей.							
Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения детьми Программы								
Анализ результатов освоения детьми Программы								

2.6.2. Алгоритм работы учителя-дефектолога с детьми, с умственной отсталостью

Учитель-дефектолог участвует в педагогическом процессе, направленном на предупреждение, компенсацию и коррекцию отклонений в развитии детей.

Выявляет причины и степень отклонений в интеллектуальном, речевом и нервно-психическом развитии детей.

Направляет детей (в случаях необходимости) на консультацию в психологические, медицинские, медико-педагогические и коррекционные центры.

Составляет заключения по результатам дефектологического обследования и доводит их до сведения родителей и педагогов с целью ориентации в проблемах развития дошкольников.

Осуществляет динамическое наблюдение за детьми, прошедшими курс коррекционных занятий, посредством периодических обследований ребенка.

Разрабатывает и использует коррекционные (апробированные и авторские) программы, циклы занятий, направленные на устранение у дошкольников собственно речевых расстройств, нарушений произносительной стороны речи, дефектов фонематических процессов и лексико-грамматических расстройств, подлежащих коррекции.

Оказывает информационную консультативную и методическую поддержку родителям, педагогам и специалистам по вопросам применения специальных методик и приемов оказания помощи детям, имеющим отклонений в развитии.

Осуществляет тесное взаимодействие с воспитателями групп по закреплению положительных результатов коррекции и формированию связной повествовательной речи у дошкольников.

Разрабатывает и использует рекомендации для педагогов, специалистов и родителей по работе с детьми, имеющими проблемы в речевом развитии, в условиях ДОУ при возможных отставаниях и пробелах в познавательной деятельности ребенка и при подготовке детей к школе, социально-психологической готовности воспитанников ДОУ к школьному обучению, организации помощи детям с отклонениями в развитии и речевыми дефектами в условиях семьи.

Этапы	Основное содержание	Результат
1. Организационный	<ul style="list-style-type: none"> - Стартовая психолого-педагогическая и дефектологическая диагностика детей с задержкой психического развития. - Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной, систематичной, комплексной, целенаправленной коррекционно-педагогической работы с детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление индивидуальных коррекционных планов. - Составление планов подгрупповой работы с детьми. - Конструирование планов взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с ЗПР.
2. Основной	<ul style="list-style-type: none"> - Решение задач, заложенных в индивидуальных и подгрупповых коррекционных планах. - Мониторинг. - Согласование, уточнение (при необходимости - корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> - Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в психическом и речевом развитии.
3. Заключительный	<ul style="list-style-type: none"> - Оценка качества и устойчивости результатов коррекционной работы с ребенком. - Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников ДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Решение о прекращении работы дефектолога с ребенком, изменении ее характера или корректировка индивидуальных планов и продолжение работы дефектолога.

2.6.3. Формы образовательного процесса

Совместная деятельность	строится: - на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; - на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; - на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; - на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.); Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса
Занятия	реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных программ
Режимные моменты	осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовке к послеобеденному сну.
Индивидуальная работа	Это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка
Самостоятельная деятельность	самостоятельность: - предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданных педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; - обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; - содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; - позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми

2.6.4. Формы организации детей

Подгрупповые
Индивидуальные

2.6.5. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Двигательная деятельность**Формы образовательного процесса**

непосредственно образовательная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегрированная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные состязания; - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегрированная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные состязания; - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -двигательная активность в течение дня; -игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения

Игровая деятельность**Формы образовательного процесса**

непосредственно образовательная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; -проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - Экскурсия; -ситуация морального выбора; - проектная деятельность; -интегративная деятельность; -коллективное обобщающие занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - педагогическая ситуация; -беседа; -ситуация морального выбора; - проектная деятельность; -интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; -творческие игры
---	---	--

Самообслуживание и элементарный труд

Формы образовательного процесса	
<p>режимные моменты</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; - чтение; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -рассматривание; -дежурство; - игра; - экскурсия; -проектная деятельность 	<p>самостоятельная деятельность</p> <p>элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</p>

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательного процесса		
непосредственно образовательная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; -наблюдение; -чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; -экскурсия; -интегративная деятельность; - конструирование; -исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; -наблюдение; -чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; -экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; -исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<p>познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</p>
---	---	---

Коммуникативная деятельность

Формы образовательного процесса		
непосредственно образовательная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - чтение; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворения; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуация общения во время режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; -наблюдения на прогулке; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - и интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра

Восприятие художественной литературы

Формы образовательного процесса		
непосредственно образовательная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование; - викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; - беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная деятельность в книжном уголке (рассматривание, инсценировка)
--	---	--

Изобразительная деятельность

Формы образовательного процесса		
непосредственно образовательная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательного процесса		
непосредственно образовательная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки; - экспериментирование со звуками: - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упрямление: - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - концерт-импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки, сопровождающей режимные моменты; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальная деятельность по инициативе ребенка
--	---	--

Конструирование из разного материала

Формы образовательного процесса		
непосредственно образовательная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность

2.6.6. Примерное тематиче планирование работы Средняя группа

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
----------------------	-------------------------	-----------------------------

Сентябрь 1-3 неделя	Педагогическая диагностика	01.09 День знаний
Сентябрь 4 неделя	Осень. Признаки осени	Праздник «Вот и осень к нам пришла!» и интегрированное занятие «Желтая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки» (Нищева)
Октябрь 5 неделя	Овощи. Огород.	Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».
Октябрь 6 неделя	Фрукты. Сад.	Коллективная аппликация из готовых форм «А у нас в садочке».
Октябрь 7 неделя	Лес. Грибы. Ягоды.	Выставка поделок «Этот гриб любимец мой» (совместное с родителями творчество).
Октябрь 8 неделя	Одежда	Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество).
Ноябрь 9 неделя	Обувь	Беседа по «Зеленой сказке» из цикла «Новые разноцветные сказки» (Нищева)
Ноябрь 10 неделя	Посуда	04.11 День народного единства Коллективная исследовательская деятельность «Опыты с водой»
Ноябрь 11 неделя	Мебель	Коллективная аппликация «Моя комната»
Ноябрь 12 неделя	Домашние животные	Фотовыставка «Мой домашний любимец»
Ноябрь 13 неделя	Дикие животные	28.11 День Матери. Игра-драматизация по сказке «Теремок».
Декабрь 14 неделя	Домашние птицы	Оборудование в группе макета «На птичьем дворе»
Декабрь 15 неделя	Человек. Части тела	Физкультурно-познавательный досуг «Путешествия по станциям здоровья»
Декабрь 16 неделя	Зима	Интегрированное занятие «Белая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки»
Декабрь 17 неделя	Новый год	Новогодний утренник.
Январь 18 неделя	Зимние забавы	Игры на прогулке
Январь 19 неделя	Транспорт	Словотворчество «Вот какая машина!»
Январь 20 неделя	Профессии	Сюжетно-ролевые игры (профессии)
Январь 21 неделя	Животные жарких стран	Оборудование в группе макета , прослушивание голосов животных
Февраль 22 неделя	Животные Севера	Оборудование в группе макета , аппликация на льдине
Февраль 23 неделя	Аквариумные рыбы	Коллективная работа «В аквариуме»

Февраль 24 неделя	Наша Армия	23.02 День Защитника Отечества Фотовыставка «Мой защитник»
Февраль 25 неделя	Комнатные растения	Коллективный коллаж «Разноцветные фиалки, как девчонки в платьях ярких».
Март 26 неделя	Мамин праздник	08.03 Международный женский день Праздничный утренник «Мамин день».
Март 27 неделя	Весна. Приметы весны	Инсценирование сказки «Заюшкина избушка» в кукольном театре
Март 28 неделя	Моя семья.	Фотовыставка «Моя семья». словотворчество
Март 29 неделя	В гостях у сказки	27.03 День театра Инсценировка
Апрель 30 неделя	Мы читаем. А.Л. Барто	01.04 Международный день птиц 02.04 День книги Изготовление книжки-малышки
Апрель 31 неделя	Космос	12.04 Всемирный день авиации и космонавтики Коллективная аппликация «Ракеты»
Апрель 32 неделя	Мы читаем. С.Я. Маршак	Изготовление книжки-малышки
Апрель 33 неделя	Первоцветы	22.04 Всемирный день земли Выставка рисунков «Пришла весна с цветами»
Май 34 неделя	Насекомые	Коллективная работа «Бабочки на лугу»
Май 35 неделя	День Победы	09.05 День Победы. Бессмертный полк
Май 36 неделя	ПДД	Единый день детской дорожной безопасности Сюжетно-ролевая игра на улице «На перекрестке».
Май 37 неделя	Лето	Высаживание рассады цветов на участке
Май 38 неделя	Наш город	27.05 День города Конструирование «Наш город»
Июнь 39 неделя	Счастливое детство мое	01.06 Международный день защиты детей Конкурс рисунка на асфальте
Июнь 40 неделя		
Июнь 41 неделя	Наша Родина - Россия	12.06 День России Досуг «Моя Россия»
Июнь 42 неделя		
Июль 43 неделя	Моя семья	08.07 День семьи Коллективная работа «Букет
Июнь		

44 неделя		ромашек»
Июль 45 неделя	Правила дорожные знать каждому положено	Мероприятие на площадке ПДД
Июль 46 неделя		
Июль 47 неделя	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья	Игры-соревнования , опыты с песком и водой на улице
Август 48 неделя		
Август 49 неделя	Экологическая неделя	Экологическая тропа на участке
Август 50 неделя		
Август 51 неделя	До свидания, лето!	Флешмоб «До свидания, лето»

Старшая группа

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1-3 неделя	Педагогическая диагностика	01.09 День знаний
Сентябрь 4 неделя	Осень. Признаки осени. Деревья.	Праздник «Вот и осень к нам пришла!» и интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки»
Октябрь 5 неделя	Овощи. Огород.	Игра-драматизация по русской народной сказке «Хозяйка однажды с базара пришла»
Октябрь 6 неделя	Фрукты. Сад.	Словотворчество «Какая польза от овощей и фруктов?»
Октябрь 7 неделя	Лес. Грибы. Ягоды.	Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом» Словотворчество.
Октябрь 8 неделя	Одежда	Создание копилки (совместно с родителями) загадки, потешки, пословицы и поговорки на тему)
Ноябрь 9 неделя	Обувь	Создание копилки (совместно с родителями) загадки, потешки, пословицы и поговорки на тему)
Ноябрь 10 неделя	Посуда	04.11 День народного единства Коллективная исследовательская деятельность «Опыты с водой»
Ноябрь 11 неделя	Мебель	Коллективная аппликация «Моя комната»
Ноябрь 12 неделя	Домашние животные	Фотовыставка «Мой домашний любимец» Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые разноцветные сказки»
Ноябрь	Дикие животные	28.11. День матери

13 неделя		Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые разноцветные сказки»
Декабрь 14 неделя	Птицы (Зимующие и перелетные)	Викторина «Птицы наши друзья»
Декабрь 15 неделя	Человек. Части тела	Физкультурно-познавательный досуг «Путешествие по станциям здоровья»
Декабрь 16 неделя	Зима	Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки»
Декабрь 17 неделя	Новый год	Новогодний утренник.
Январь 18 неделя	Зимние забавы	Игры на прогулке
Январь 19 неделя	Транспорт	Сюжетно-ролевые игры. Макет «Транспорт» в групповом пространстве.
Январь 20 неделя	Профессии	Сюжетно-ролевые игры (профессии)
Январь 21 неделя	Животные жарких стран	Оборудование в группе макета , прослушивание голосов животных
Февраль 22 неделя	Животные Севера	Оборудование в группе макета , коллективная работа «На Северном полюсе»
Февраль 23 неделя	Аквариумные рыбы. Пресноводные рыбы.	Коллективная работа «В аквариуме»
Февраль 24 неделя	Наша Армия	23.02. День Защитника Отечества Фотовыставка «Мой защитник»
Февраль 25 неделя	Комнатные растения	Коллективный коллаж «Разноцветные фиалки, как девчонки в платьях ярких».
Март 26 неделя	Мамин праздник	08.03. Праздничный утренник «Мамин день».
Март 27 неделя	Весна. Приметы весны	Инсценирование сказки «Заюшкина избушка» в кукольном театре
Март 28 неделя	Моя семья	Фотовыставка «Моя семья». Словотворчество
Март 29 неделя	В гостях у сказки	27.03 День театра Инсценировка
Апрель 30 неделя	Мы читаем. А.Л. Барто, С.В. Михалков	01.04 Международный день птиц 02.04. День книги Изготовление книжки-малышки
Апрель 31 неделя	Космос	12.04. Всемирный день авиации и космонавтики Коллективная аппликация «Ракеты»
Апрель 32 неделя	Мы читаем. С.Я. Маршак, К.И. Чуковский	Изготовление книжки-малышки
Апрель 33 неделя	Первоцветы	22.04. Всемирный день земли Выставка рисунков «Пришла

		весна с цветами». Посадка лука и зелени в группе (рассада)
Май 34 неделя	Насекомые	Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки»
Май 35 неделя	День Победы	Бессмертный полк
Май 36 неделя	ПДД	Единый день детской дорожной безопасности. Сюжетно-ролевая игра на улице «На перекрестке».
Май 37 неделя	Лето	Высаживание рассады цветов на участке. Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки»
Май 38 неделя	Наш город	27.05 День города Конструирование «Наш город»
Июнь 39 неделя	Счастливое детство мое	01.06. Международный день защиты детей Конкурс рисунка на асфальте
Июнь 40 неделя		
Июнь 41 неделя	Наша Родина - Россия	12.06 День России Досуг «Моя Россия»
Июнь 42 неделя		
Июль 43 неделя	Моя семья	08.07 День семьи Коллективная работа «Букет ромашек»
Июль 44 неделя		
Июль 45 неделя	Правила дорожные знать каждому положено	Мероприятие на площадке ПДД
Июль 46 неделя		
Июль 47 неделя	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья	Игры-соревнования, опыты с песком и водой на улице
Август 48 неделя		
Август 49 неделя	Экологическая неделя	Экологическая тропа на участке
Август 50 неделя		
Август 51 неделя	До свидания, лето!	Флешмоб «До свидания, лето»

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1-3 неделя	Педагогическая диагностика	01.09 День знаний
Сентябрь 4 неделя	Осень. Признаки осени. Деревья.	Праздник «Вот и осень к нам пришла!» Интегрированное занятия с использованием репродукций картин И.Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» Прослушивание звуков леса.
Октябрь 5 неделя	Овощи. Огород.	Картина В.М. Каратая «Уборка урожая» инсценировка и беседа. Сюжетно-ролевая игра «Повара»
Октябрь 6 неделя	Фрукты. Сад.	Словотворчество «Какая польза от овощей и фруктов?» Инсценировка сказки В. Сутеева «Мешок яблок»
Октябрь 7 неделя	Лес. Грибы. Ягоды.	Коллективная работа «Запасы на зиму» ЭОР итоговая презентация, просмотр и беседа.
Октябрь 8 неделя	Одежда	Создание копилки (совместно с родителями) загадки, потешки, пословицы и поговорки на тему)
Ноябрь 9 неделя	Обувь	Создание копилки (совместно с родителями) загадки, потешки, пословицы и поговорки на тему) Изготовление книжек- малышек по сказке Е. Р. Железнова «Приключение розовых босоножек»
Ноябрь 10 неделя	Посуда	04.11 День народного единства Коллективная исследовательская деятельность «Опыты с водой» Беседа по рассказу «Мамина чашка»
Ноябрь 11 неделя	Мебель	Беседа «Откуда стол пришел?»
Ноябрь 12 неделя	Домашние животные	Фотовыставка «Мой домашний любимец» Игра «Накорми животных»
Ноябрь 13 неделя	Дикие животные	28.11 День матери Инсценировка сказки В. Сутеева «Палочка-выручалочка» Красная книга (пополнение копилки) ЭОР просмотр презентации, беседа
Декабрь 14 неделя	Птицы (Зимующие и перелетные)	Викторина «Птицы наши друзья» Красная книга (пополнение копилки)

Декабрь 15 неделя	Человек. Части тела	Физкультурно-познавательный досуг «Путешествия по станциям здоровья»
Декабрь 16 неделя	Зима	Интегрированное занятие с использованием репродукций И. Грабаря «Зимний вечер и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года»»
Декабрь 17 неделя	Новый год	Новогодний утренник.
Январь 18 неделя	Зимние забавы	Игры на прогулке
Январь 19 неделя	Транспорт	Сюжетно-ролевые игры. Макет «Транспорт» в групповом пространстве.
Январь 20 неделя	Профессии	Сюжетно-ролевые игры (профессии) Составление копилочки «Профессии моих родителей»
Январь 21 неделя	Животные жарких стран	Оборудование в группе макета , прослушивание голосов животных Викторина «В мире животных»
Февраль 22 неделя	Животные Севера	Оборудование в группе макета , коллективная работа «На Северном полюсе» Пополнение копилки-загадок (совместная работа с родителями)
Февраль 23 неделя	Аквариумные рыбы. Пресноводные рыбы.	Коллективная работа «В аквариуме» Викторина «Богатый мир морей и океанов»
Февраль 24 неделя	Наша Армия	23.02 День Защитника Отечества Фотовыставка «Мой защитник»
Февраль 25 неделя	Комнатные растения	Коллективный коллаж «Ботанический сад» Пополнение информационной копилки «Наша группа - оранжерея» (Настольно-печатные игры , организация ухода за растениями группы, ЭОР)
Март 26 неделя	Мамин праздник	08.03 Праздничный утренник «Мамин день».
Март 27 неделя	Весна. Приметы весны	Беседа по картине И. Грабаря «Март», рассказа Г. Скребицкого «Март»
Март 28 неделя	Моя семья	Фотовыставка «Моя семья». Словотворчество
Март 29 неделя	В гостях у сказки	27.03 День театра Инсценировка
Апрель	Мы читаем. А.Л. Барто, С.В. Михалков	01.04 Международный день птиц

30 неделя		02.04. День книги Изготовление книжки-малышки
Апрель 31 неделя	Космос	12.04 Всемирный день авиации и космонавтики Коллективная аппликация «Ракеты»
Апрель 32 неделя	Мы читаем. С.Я. Маршак, К.И. Чуковский	Изготовление книжки-малышки
Апрель 33 неделя	Первоцветы	22.04 Всемирный день земли Выставка рисунков «Пришла весна с цветами» Посадка лука и зелени в группе (рассада)
Май 34 неделя	Насекомые	Флешмоб «На лесной полянке» (Игра-инсценировка на улице)
Май 35 неделя	День Победы	Бессмертный полк
Май 36 неделя	ПДД	Единый день детской дорожной безопасности. Сюжетно-ролевая игра на улице «На перекрестке».
Май 37 неделя	Лето	Высаживание рассады цветов на участке Сюжетно-ролевая игра «Школа»
Май 38 неделя	Наш город	27.05. День города Конструирование «Наш город»
Июнь 39 неделя	Счастливое детство мое	01.06. Международный день защиты детей Конкурс рисунка на асфальте
Июнь 40 неделя		
Июнь 41 неделя	Наша Родина - Россия	12.06. День России Досуг « Моя Россия»
Июнь 42 неделя		
Июль 43 неделя	Моя семья	08.07. День семьи Коллективная работа «Букет ромашек»
Июль 44 неделя		
Июль 45 неделя	Правила дорожные знать каждому положено	Мероприятие на площадке ПДД
Июль 46 неделя		
Июль 47 неделя	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья	Игры-соревнования , опыты с песком и водой на улице
Август 48 неделя		
Август 49 неделя	Экологическая неделя	Экологическая тропа на участке
Август 50 неделя		

Август 51 неделя	До свидания, лето!	Флешмоб «До свидания, лето»
---------------------	--------------------	-----------------------------

2.6.7. Проектирование образовательного процесса

Деятельность группы компенсирующей направленности должна сочетать в себе два организационных подхода:

- в расписании группы должны быть учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с задержкой психического развития — как индивидуальные, так и групповые,
- в расписании группы должны быть учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Режим дня и недели в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития предусматривает нахождение ребенка в режиме полного дня. Если некоторым детям противопоказаны определенные формы работы, то для таких детей должны быть предусмотрены другие виды организации их активности.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ следует разрабатывать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Образовательная работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и другими специалистами ГБДОУ;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу учителя-дефектолога по развитию речи дополняет работа музыкального руководителя по созданию условий для выражения ребенком результатов восприятия музыки в речевой деятельности.

2.6.7.1. Проектирование образовательного процесса через организованные формы взаимодействия

Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с **максимально допустимым объемом образовательной нагрузки** для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных образовательных программ

№	Возрастная группа	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки		Недельная нагрузка
			I половина дня	II половина дня	
1	Младшая (3-4 года)	15 минут	30 минут	-	2 часа 45 минут
2	Средняя (4-5 лет)	20 минут	40 минут	-	4 часа
3	Старшая (5-6 лет)	25 минут	1 час 15 минут	25 минут не >2 раз/неделю	6 часов 15 минут
4	Подготовительная (6-7 лет)	30 минут	1 час 30 минут	30 минут не >3 раз/неделю	8 часов 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна - не чаще 2-3 раз в неделю).

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

2.6.7.2. Проектирование образовательного процесса через образовательную деятельность, осуществляемую в ходе совместной деятельности педагога с детьми

Направления и формы работы с детьми		
Образование		периодичность
Содержание образования по образовательным областям:	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей:	
«Физическое развитие»	формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой	
	- утренняя гимнастика	Ежедневно
	- непосредственно образовательная деятельность (физическая культура)	3 раза в неделю
	- спортивные игры	Ежедневно
	- подвижные игры	Ежедневно
	- физкультурные досуги	1 раз в месяц
	- спортивные праздники	2 раза в год
	«Неделя здоровья»	2 раза в год
	День здоровья	1 раз в год
	формирования интереса к здоровому образу жизни	
	- закаливание	Ежедневно
	- бодрящая гимнастика	Ежедневно
	- прогулка	Ежедневно
формирование общепринятых норм поведения, формирование		

	гендерных и гражданских чувств, развитие игровой и театрализованной деятельности	
	- беседы	1 раз в неделю
	-педагогические ситуации	Ежедневно
	-игра (дидактическая, развивающая, с/ролевая, игра-фантазирование, игры-диалоги, игра-путешествие, игра-викторина)	Ежедневно
	- чтение	Ежедневно
	-наблюдения	Ежедневно
	-рассматривание	Ежедневно
	-экскурсия	по целесообразности проведения
	-проектная деятельность	Ежедневно
	-чтение художественной литературы	Ежедневно
	совместная трудовая деятельность, формирование основ безопасности в быту, социуме, природе	
	-самообслуживание	ежедневно
	- поручения	ежедневно
	- дежурства	ежедневно
	- хозяйственно-бытовой труд	2 раз в месяц
	- ручной труд	2 раза в месяц
	- труд в природе	2 раза в месяц
	- игра (дидактическая, с/ролевая, игры-экспериментирования)	ежедневно
	-экскурсии	1 раз в месяц
	-наблюдения	ежедневно
	-экспериментирование в природе	2-3раза в месяц
	-чтение художественной литературы	ежедневно
«Познавательное развитие»	развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие через: - сенсорное развитие, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, - формирование элементарных математических представлений, - формирование целостной картины мира,	
		расширение кругозора детей
	-наблюдения	ежедневно
	-экскурсии	1 раз в месяц
	- беседа	ежедневно
	-исследовательская деятельность	1 раз в неделю
	-игра-экспериментирование	1 раз в неделю
	-сюжетно-ролевая игра	ежедневно
	- развивающие игры	ежедневно
	-конструирование	1 раз в неделю
	-проектная деятельность	1 раз в неделю
	-проблемные ситуации	ежедневно

	-рассматривание	ежедневно
	-ситуативный разговор	ежедневно
	-дидактические игры	Ежедневно
	Моделирование	Ежедневно
	Праздники, досуги, конкурсы	1 раз в месяц
	Видео-просмотры	2 раза в месяц
	Чтение	ежедневно
«Речевое развитие»	овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми	
	- беседа	1 раз в неделю
	- рассматривание	ежедневно
	- ситуация общения	ежедневно
	- сюжетно-ролевая игра	ежедневно
	- подвижная игра с текстом	ежедневно
	- режиссерская, игра-фантазирование	1 раз в неделю
	- хороводная игра с пением	1 раз в неделю
	- игра-драматизация	1 раз в месяц
	- дидактические игры	ежедневно
	- словесные игры	ежедневно
	- игровые ситуации	ежедневно
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- заучивание наизусть	1 раз в неделю
- Игра-викторина, игра-диалог, игра-общение	Ежедневно	
«Художественно-эстетическое развитие»	формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении	
	-рисование	1 раз в неделю
	-лепка	1 раз в неделю
	-аппликация	2 раза в месяц
	-художественное конструирование	2 раза в месяц
	- рассматривание	ежедневно
	- наблюдение	ежедневно
	- игра	ежедневно
	-проектная деятельность	1 раз в неделю
	-беседы	ежедневно
	-организация выставок	1 раз в неделю
	-конкурсы	1 раз в квартал
	развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку	
	-пение	2 раза в неделю
	-слушание	2 раза в неделю
	- музыкально-дидактические игры	2 раза в неделю
	-музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю
Игра на детских музыкальных инструментах	2 раза в неделю	
-беседа	2 раза в неделю	

	-импровизация	2 раза в неделю
	-музыкально-театрализованные представления	1 раз в месяц
	-концерты	1 раз в месяц
	-праздники	1 раз в квартал
	-развлечения	1 раз в месяц
	-конкурсы	1 раз в квартал

2.6.7.3. Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 30 мин	От 10 до 30 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 80 мин до 1ч 40 мин.	От 80 мин до 1ч 40 мин.	От 60 мин до 1ч 40 мин.	От 60 мин до 1ч 40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин			

2.6.8. Модель физического воспитания дошкольников

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна			
2. Физкультурные занятия				

2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 15 минут	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.3 Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
3. Спортивный досуг				
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2 Спортивные праздники	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год

2.6.9. Модель реализации программы

№	Содержание работы	Периодичность, объём	Ответственный
1	Комплексная педагогическая диагностика детей (мониторинг)		
	медицинское	01.09.-20.09 09.01-20.01(по необходимости) 20.05.-30.05	врач детской поликлиники
	дефектологическое		учитель-дефектолог
	логопедическое		учитель-логопед
	психологическое		Педагог- психолог ПМС-центра при необходимости
	педагогическое		воспитатель муз.руководитель м/с ЛФК
консультации врачей-специалистов, профилактический осмотр детей поступающих в школу	(декабрь – март)	Врачи детской поликлиники	
2	Коррекционно-развивающая и профилактическая работа		
	психологическое сопровождение (адаптация вновь прибывшего ребёнка, эмоциональное благополучие, гармоничное развитие личности, поддержание психологического здоровья ребёнка)	по расписанию	Педагог- психолог (договор с ПМС-центром Невского района) при необходимости
	развитие неречевых психических функций	ежедневно	учитель-дефектолог, учитель-логопед воспитатель музрук
развитие общих речевых навыков	ежедневно	учитель-дефектолог учитель-логопед воспитатель музрук	

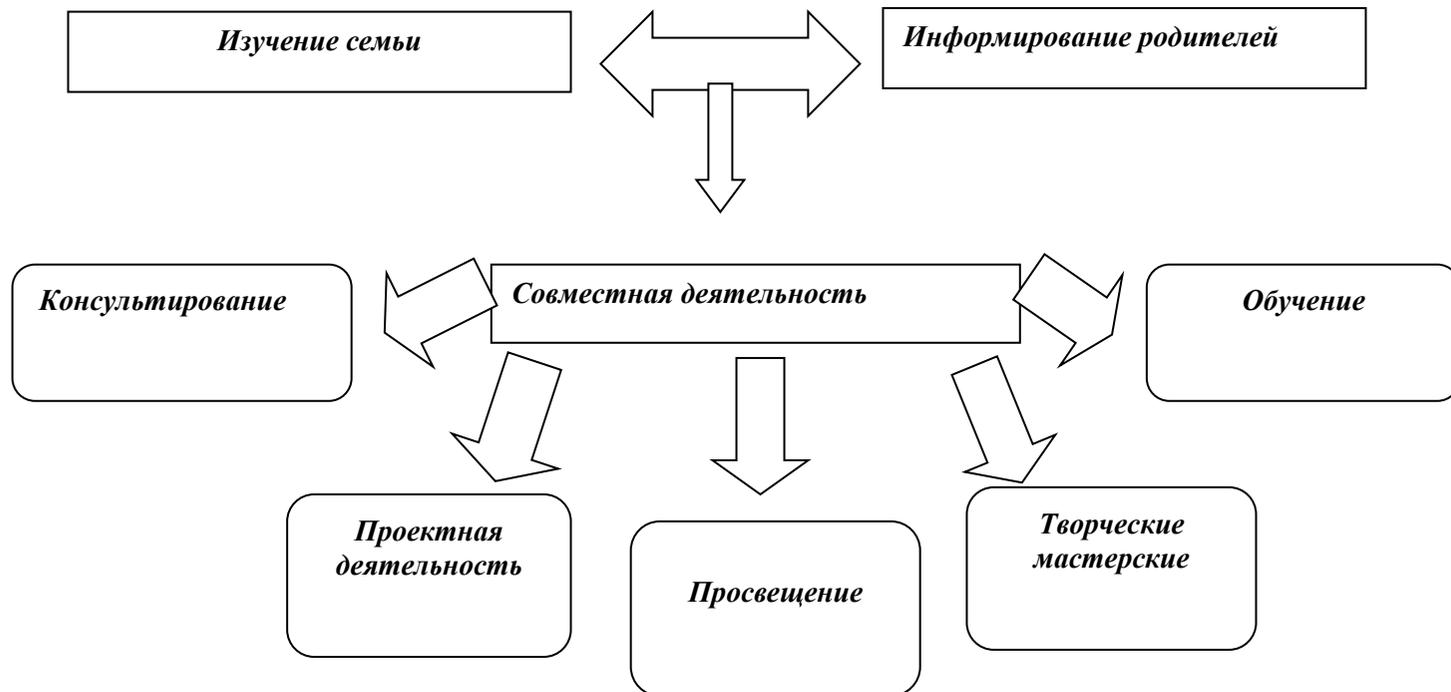
	коррекция звукопроизношения	ежедневно	учитель-логопед воспитатель
	развитие фонематических процессов	ежедневно	учитель-дефектолог учитель-логопед воспитатель
	формирование звуко-слоговой структуры слова	ежедневно	учитель-дефектолог учитель-логопед воспитатель
	развитие лексико-грамматических средств языка	ежедневно	учитель-дефектолог учитель-логопед воспитатель
	развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи	ежедневно	учитель-дефектолог учитель-логопед воспитатель
	подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	25 – 30 мин/нед	учитель-логопед воспитатель
	развитие моторики (комплексы артикуляторной гимнастики, пальчиковой гимнастики, мимических упражнений; подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; музыкальные игры.) -самомассаж кистей и пальцев рук	ежедневно	учитель-дефектолог учитель-логопед воспитатель муз. руководитель
	индивидуальная коррекционно-развивающая и профилактическая работа (в соответствии с рекомендациями учителя-дефектолога и учителя-логопеда)	ежедневно	воспитатель
3	Занятия с воспитателем по освоению образовательных областей		
	см. п. 2.10.		воспитатель, специалисты

4	Оздоровительная работа					
		дети 4-ого года жизни	дети 5-ого года жизни	дети 6-ого года жизни	дети 7-ого года жизни	
	ежедневная утренняя гимнастика	6 мин	8 мин	10 мин	10 мин	Воспитатель, муз. руководитель
	занятия по физической культуре	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	воспитатель
	спортивные досуги	1-2 раза в году				воспитатель, инструктор по физическому развитию
Взаимодействие с родителями воспитанников						
5	консультации для родителей		в течение года			педагоги, специалисты
	анкетирование родителей		3 раза в год			
	групповые родительские собрания					

общие родительские собрания		
детско-родительские проекты	в течение года	

2.6.10. Взаимодействие с семьями воспитанников

Система взаимодействия детского сада с семьями воспитанников



Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи (в том числе уровня психолого-педагогической компетентности родителей и членов семьи, семейных ценностей) Выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка	Беседы (администрация, педагоги, специалисты) Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком Мониторинг Анкетирования
Информирование родителей	Личные беседы Телефон доверия Родительские собрания Сайт, электронная почта Оформление наглядной информации: Стенды Объявления Выставки детских работ Фотоэкспозиции Памятки
Совместная деятельность детского сада и семьи Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс.	Совместные проекты Тематические встречи Творческие мастерские Семейные фотоколлажи Праздники, досуги с активным вовлечением родителей

Консультирование родителей педагогами и специалистами ДОУ	Согласно темам годового плана Индивидуальное Семейное
Просвещение родителей Повышение педагогической культуры родителей; пропаганда и популяризация российского дошкольного образования.	По запросу родителей По выявленной проблеме Направленность: педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право Приглашение специалистов Сайт
Обучение родителей	Творческие мастерские Тренинги Дни открытых дверей

Взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша; помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка;
- ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр художественных и мультипликационных фильмов;
- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;
- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка;
- ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту, воспитание привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребёнка в совместных спортивных занятиях, в подвижных играх и др.;
- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- разъяснять родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека;
- знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и правилами поведения в них;
- информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице и т. д.) и дома (хранить лекарства, предметы

- бытовой химии, электрические приборы в недоступных для детей местах; не оставлять детей одних в помещении с открытыми окнами и балконами и т. д.);
- знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду; □ разъяснять родителям значение матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, в понимании социальных норм поведения;
 - разъяснять родителям значение игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию детей, усвоение гендерного поведения;
 - изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников;
 - знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; объяснять необходимость воспитания навыков самообслуживания, помощи взрослым; знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия;
 - убеждать взрослых в необходимости знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду;
 - ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой различным профессиям, труду, на просмотр художественных и мультипликационных фильмов;
 - проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству территории детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и в детском саду; ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; обращать их внимание на ценность детских вопросов и необходимость находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;
- информировать о пользе совместных прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений;
- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома;
- проводить совместные с семьёй конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

- изучать особенности общения взрослых и детей в семье; обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду;
- рекомендовать родителям использовать все возможности для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром;
- информировать родителей о ценности диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями;
- информировать родителей о ценности домашнего чтения как способа развития пассивного и активного словаря ребёнка, его словесного творчества;
- рекомендовать родителям произведения для семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка; знакомить с методами и приёмами приобщения ребёнка к художественной литературе;
- обращать внимание родителей на возможности художественной литературы, семейного театра, игровой деятельности, рисования для речевого развития ребенка;
- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины и т. п.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, значимость раннего развития творческих способностей детей;
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;
- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье детей;
- вовлекать родителей в разнообразные формы совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующие возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники).

Планируемый результат:

- Разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактор позитивного всестороннего развития ребенка.
- Организация преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания.
- Повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания и образования детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.7. Региональный компонент

Для реализации регионального компонента используется программа Г.Т.Алифановой «Первые шаги»

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3

<p>Природа родного края</p>	<p>Природные зоны и памятники природы родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). • Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. • Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. • Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность 	<p>Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня</p>
<p>История и культура родного края</p>	<p>Историческое прошлое родного города (села).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. • Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. • Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события 	<p>Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня</p>
<p>Искусство родного края</p>	<ul style="list-style-type: none"> • В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). • Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. • Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. 	<p>Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения</p>

	<p>В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров.</p> <p>Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</p> <p>Установлении контактов с театрами города</p>	
--	--	--

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1.Целевой раздел

2.8.1.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁶.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁷.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁸.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ГБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ГБДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ГБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.8.1.2. Цели и задачи воспитания

⁶ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

⁷ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

⁸ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Общая цель воспитания в ГБДОУ личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания ГБДОУ я в :

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.8.1.3. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ГБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.1.4. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Эстетическое	Культура и красота	Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Трудовое	Труд	утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к бережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Эстетическое	Культура и красота	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2.Содержательный раздел Программы воспитания

2.8.2.1.Уклад образовательной организации ГБДОУ

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни , определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ГБДОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ГБДОУ воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ГБДОУ.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ГБДОУ, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в ГБДОУ ;
- образ ГБДОУ, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ГБДОУ
- ключевые правила ГБДОУ;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ГБДОУ;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ГБДОУ;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ГБДОУ (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности).

Основные характеристики уклада ГБДОУ	Содержание
Цель и смысл деятельности ГБДОУ, её миссия;	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ГБДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права

	<p>каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания в ГБДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. • Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования. • Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. • Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
<p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж;</p>	<p>Одной из главных задач ГБДОУ- создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. ГБДОУ предоставляет своим воспитанникам возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.</p> <p>За годы работы у нашего ГБДОУ появились свои особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высокий профессиональный уровень педагогов; • сплоченный и дружный коллектив единомышленников; • 95% воспитателей и специалистов имеют первую и высшую квалификационную категории; • 80% педагогического состава имеют высшее образование. • ГБДОУ имеет свои традиции: празднование дней рождения воспитанников, дня рождения детского сада, Дня Знаний, Дня полного снятия Блокады, Дня Победы, <p>Коллектив имеет грамоты и благодарности районного и городского уровня.</p> <p>В ГБДОУ разрабатываются рабочие программы; ведется проектная деятельность.</p> <p>Педагоги и воспитанники и родители (законные представители) являются участниками, победителями, дипломантами районных, городских, всероссийских</p>

конкурсов.

Для качественного воспитания и образования осуществляется работа по направлениям:

- физкультурно – оздоровительное ;
- художественно – эстетическое;
- техническое;
- социально-гуманитарное.

В целях оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) ребенка, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свою семью ребенка из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, имеющим потребность в получении психолого-педагогической, методической и консультационной помощи ГБДОУ функционирует Консультационный центр.

Символика ГБДОУ – Государственный Российский флаг, флаг города Санкт-Петербурга, эмблема ДОУ, оформление групп, приемных, лестниц, холла. Понятная навигация по ГБДОУ.

Работа в ГБДОУ направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера.

Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ГБДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ГБДОУ. Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении. В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития. Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим. При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Основные задачи взаимодействия образовательной

	<p>организации и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение эффективного, всестороннего, гармоничного развития ребенка; • выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесса организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития; • интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей; • выработка общих методики и технологии необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания; • формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений между сотрудниками образовательной организации и родителями воспитанников. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй. <p>Основными направлениями работы являются;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; • оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития; • создание условий для участия родителей в образовательной деятельности; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи; • создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ГБДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сотрудничество с семьёй. • приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
<p>Ключевые правила ГБДОУ</p>	<p>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и</p>

поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за
- поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила ГБДОУ

Регулярная зарядка для детей в группе

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ГБДОУ, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию.

Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в ГБДОУ только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Категорически запрещается приносить в детский сад:

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

Правила для семьи:

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ГБДОУ - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ГБДОУ, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ГБДОУ и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима ГБДОУ составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ГБДОУ скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ГБДОУ недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности,

«поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

Права воспитанников ГБДОУ

ГБДОУ реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. **Воспитанники, посещающие ГБДОУ, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
 - свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ГБДОУ в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
 - перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
 - развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;
 - поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
 - бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ГБДОУ основной образовательной программой дошкольного образования;
 - пользование имеющимися в ГБДОУ объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ГБДОУ поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ГБДОУ за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

Защита несовершеннолетних воспитанников ГБДОУ:

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствие воспитанников.

	<p>В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • направить в органы управления ГБДОУ обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников; • использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов. <p>Меры социальной защиты</p> <p>В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ГБДОУ, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.</p> <p>Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)</p> <p>Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)</p> <p>Правила по сотрудничеству с родителями</p> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ГБДОУ в специально отведённое на это время.</p> <p>Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</p> <ul style="list-style-type: none"> • быть избранным в родительский совет группы; • повышать педагогическую культуру; • если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ГБДОУ.
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ГБДОУ	<p>Ритуал – установленный порядок действий.</p> <p>Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p>Например:</p> <p>Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.</p> <p>Цель: осознание ребенком собственной значимости,</p>

	<p>установление в группе благоприятного микроклимата. «Утреннее приветствие всех детей группы" Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.</p> <p>Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.</p> <p>Новоселье групп. группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое местожительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении.</p> <p>Цель: Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.</p> <p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.</p> <p>Поздравление именинников. В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.</p> <p>Цель: Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.</p> <p>Поздравление пожилых людей</p> <p>Весенний концерт для бабушек и дедушек.</p>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ГБДОУ; социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ГБДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).</p>	<p>Отражение ценностей в РППС:</p> <p>Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта.</p> <p>Магнитные карты (путешествий по России).</p> <p>Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники.</p> <p>Народные костюмы, изделия народных промыслов.</p> <p>Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ Семейное древо».</p> <p>Творческие совместные поделки. Уголки для родителей.</p> <p>Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День</p>

пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья» Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства.

Культура: Визуализация правил поведения в ГБДОУ.

Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в

помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ГБДОУ (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на ГБДОУ. Центры «Океаны» «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», уголок шахмат и шашек и др.

Здоровье: Уголки здоровья поведения. О здоровом образе жизни (стенды,

плакаты). Закаливание. Уголки

безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок единения,

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи.

Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

2.8.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p>Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</p> <p>Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения;</p> <p>Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно;</p> <p>Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.</p> <p>Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.</p>

<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p>	<p>Проекты по созданию мастерских: Пекарня Музыкальная гостиная Швейная мастерская Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи Космосдром Картинная галерея Мастерская профессий «Армии» (по образовательной ситуации (культурных практик)).</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,</p> <ul style="list-style-type: none"> • «тематические недели», • «события» и праздники страны • «реализация проектов», • «сезонные явления в природе», • «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ГБДОУ • «традиции» • Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.). • События Предстоящие городские события • мастер – классы, практические дела <p>А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</p> <p>1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).</p> <p>2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)</p> <p>3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования</p>

	<p>до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>4.совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.</p>
--	---

Задачи воспитания

Поскольку в ГБДОУ создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа 	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию,	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, 	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам 	<p>родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их 	Речевое развитие
				Социально-коммуникативное развитие
				Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<p>человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<p>этнической принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Художественно-эстетическое развитие
				Физическое развитие
				Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами 	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности «Культура» и «Красота»	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<p>объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	

2.8.2.3. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители)

Направление	Содержание
<p>Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности</p>	<p>1. Профессионального сообщества (все институты культуры и искусства, библиотеки, школы, ДТЮ, общественные организации и др.) Приложение 1</p> <p>2. Профессионально-родительского сообщества (ассоциации профессионального сообщества и родительских организаций по развитию ранней помощи; «Центр родительской культуры», «Клуб семейного образования», «Семейный клуб родительского опыта», «Ассоциация родительских комитетов», «Городское родительское собрание». Родительские сообщества, объединения и ассоциации могут иметь разную представленность по географии (национальные, региональные, муниципальные и локальные сообщества), организационно-правовым формам объединения (формальные и неформальные), по способам коммуникации и характеру объединения (контактные и сетевые). Приложение 1</p> <p>3. Детско-взрослые общности (Детско-взрослая общность - объединение детей и взрослых (педагогов, родителей и представителей внеобразовательных сфер) проявляющие схожие потребности и интересы, в совместной деятельности и общении на основании единства реализуемых в жизни ценностей, культурных и социальных образцов жизни. (проект «Театр всей семьёй!», «Рисуем вместе», «Мы – экологи»))</p>
<p>Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей</p>	<p>Заключено соглашение с ООО ЦНОИ, на установление долгосрочных партнерских отношений по реализации всероссийского проекта «Культурный код России – инструмент приемственности семейного и общественного воспитательного потенциала.»</p>
<p>Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей</p>	<p>Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.</p> <p>С целью формирования позитивной социализации, создаются условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада:</p> <p>«Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры»,</p> <p>«Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада»</p> <p>сетевое проекта «Ранняя профориентация» KidsSkills</p> <p>Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях</p>

	<p>разноговзрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовая деятельность (посадка и уход за растениями); - познавательно-исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность; - художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли); - экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»); - экскурсии по экологической тропе детского сада <p>Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация». В рамках мини-проекта «Маленький ландшафтный дизайнер» мы включаем разновозрастное взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - продуктивная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - художественно-эстетическая деятельность.
--	---

2.8.2.4. Формы совместной деятельности в ГБДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные деятельности и культурные практики:

- **Предметно-целевая деятельность** (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- **культурные практики** (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– **свободная инициативная** деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Виды, особенности ГБДОУи формы проведения культурных практик

Основными традициями воспитания ГБДОУ являются следующие: мероприятия, социально-значимые дела, реализуемые по календарному принципу; включение родителей педагогов и детей в совместную проектную деятельность; организация взаимодействия между школой, семьей и детским садом. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи различной направленности, расположенные в группах и холлах дошкольного учреждения.

Виды практик	Особенности организации	Формы проведения
Акции	Это социально значимые, комплексные мероприятия, действия для достижения какой-либо общей цели.	Экологическая акция, патриотическая акция, социальная акция
События этнокультурной и социальной направленности (это важное событие, крупный факт, происшедший в общественной жизни)		
Досуги	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок».	Физкультурные досуги, музыкальные досуги, литературные досуги, кружки
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Чтение художественной литературы, литературные, викторины, творческие конкурсы, театрализованные игры, кукольный театр, театрализация, конкурс чтецов, прослушивание музыкальных произведений
Праздники и развлечения	Праздники и развлечения – это яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая разные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.	Праздник к определенной дате, музыкальный праздник, физкультурный праздник и др.
Выставки	Специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко	Продуктивная деятельность, изготовление самодельных книг, плакатов.

	просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность. Именно поэтому логично предположить, что при изготовлении выставки необходимы те, кто организует совместное и индивидуальное творчество и те, кто непосредственно выполняет задания. С точки зрения организации пространства и времени видно, что эта форма является дискретной. В воспитательных целях изготовление выставки, газеты, плакатов и т. д. может использоваться для приобретения детьми опыта деятельности, формирования эмоционально-ценностных отношений, а также для отдыха.	
Мероприятия		
(это события, занятия, ситуации в группе, организуемые воспитателем или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них)		
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательное включение детей в рефлекторную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (Чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И пр.)	Мастер-класс, конкурсы, изготовление продуктов детской деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, творческие работы), изготовление книг-самоделок, оформление коллекции, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка...
Дела		
(это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе)		
Проекты	это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.	Проекты по направлениям воспитательной работы
Тематические недели	Это комплексная форма образовательной работы, объединяющая всех участников педагогического процесса вокруг актуальной проблемы. Они предполагают реализацию такого подхода к осуществлению образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов,	По направлениям воспитательной работы, лексическим темам

	родителей и детей в активную поисково-исследовательскую и творческую деятельность.	
Совместная игра	Это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут себе выраженной общественно-полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями.	Сюжетно-ролевые, спортивные игры, познавательные и др. Совместная игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задумчивый разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.	Беседы, проблемные ситуации, беседы по картинам, составление рассказов, рассматривание и обсуждение иллюстраций, рассматривание альбома, речевые игры, обсуждение мультфильмов, виртуальная экскурсия, заучивание отрывков из литературных произведений, Просмотр презентаций, мультфильмов
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.	Хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, трудовые поручения, дежурства

Игра-путешествие	Это комплексная форма организации деятельности детей, при которой решается целый ряд педагогических задач: образовательных, воспитательных, развивающих. Игра-путешествие – не просто созерцание какого-либо действия со сцены, а передвижение, чередование различных видов деятельности.	Маршрутная игра, игра на преодоление этапов, игра по станциям, игра-эстафета
------------------	---	--

2.8.2.5. Календарный план воспитательной работы

Наименование мероприятия	Направления воспитания	Срок выполнения	Возраст детей, участники	Ответственный исполнитель
День знаний – тематические досуги	Познавательное, социальное	Сентябрь	Воспитанники 4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
7 сентября – День Бородинского сражения	Познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
01-15 сентября акция «Внимание – дети!»	Познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Спортивный праздник «День здоровья»	Физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет	Инструктор по физической культуре
27.09 День работника дошкольного образования. Беседы с детьми «Люди каких профессий работают в нашем детском саду?»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели, Специалисты, музыкальные руководители
26.09-30.09 Единый день детской дорожной безопасности СПб в рамках Всероссийской Недели безопасности - Акция «Шагающий автобус»	Познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет	Воспитатели, старший воспитатель
01.10 Международный день пожилых людей.	Патриотическое, познавательное, социальное	Октябрь	Воспитанники 4-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели

Акция «Наши добрые дела»				
01.10. Международный день музыки	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Музыкальные руководители
05.10. День учителя	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
Осенние тематические досуги	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
16.10 День отца в России	Патриотическое, социальное,		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели
С 18.10 по 19.12 Городская акция «Засветись»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели, специалисты
Развлечение «Мы в осенний лес идём»; Развлечение «Осень, осень, осень в гости к нам пришла»	Физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-5 лет, Воспитанники 5-6 лет	Инструктор по физической культуре
Выставка семейных творческих работ «Осенний вернисаж 2023»	Познавательное, социальное, эстетическое		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
4.11 – День народного единства. Тематические беседы ко Дню народного единства	Патриотическое, познавательное, социальное	Ноябрь	Воспитанники 5-7 лет, родители	Воспитатели
27.11 – День матери в России. (тематические мероприятия ко Дню матери)	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели, специалисты, музыкальный руководитель
С 17.11 по 21.11 – Городская акция «Жизнь без ДТП». Мероприятия, посвящённые «Всемирному Дню памяти жертв ДТП»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели, специалисты
С 28.11 по 16.12 Районный тур	Познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет	Воспитатели

городского детского творчества «Дорога и мы»				
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели
03.12 – Международный день инвалидов. Беседы и ситуативные разговоры "Если добрый ты..."	Познавательное, социальное	Декабрь	Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели, специалисты
03.12 День неизвестного солдата	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
5.12 День добровольца (волонтера) в России	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
С 01.12 по 09.01 Городская акция «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
08.12 – Международный день художника	Познавательное, социальное, Этико-эстетическое		Воспитанники 4-7 лет родители	Воспитатели
9.12 - День Героев Отечества (Беседы с детьми «Что такое подвиг»)	Патриотическое, познавательное		Воспитанники 4-7 лет родители	Воспитатели
12.12 – День Конституции Российской Федерации. Всероссийская акция «Мы – граждане России!»	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет родители	Воспитатели
Музыкальный праздник «Новый год»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет родители	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
Творческая	Социальное,		Воспитанники	Старший

выставка детских работ «Эта волшебница Зима»	Этико-эстетическое		4-7 лет, родители	воспитатель, воспитатели
Развлечение «Зимние забавы»	Физкультурное и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет родители	Инструктор по физической культуре, воспитатели, специалисты
27.01 - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (тематические досуги, беседы, стенды, презентации)	Патриотическое, познавательное, социальное	Январь	Воспитанники 5-7 лет родители	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
27.01 - День памяти жертв Холокоста	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет родители	воспитатели,
02.02 - День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет родители	воспитатели,
08.02 – День Российской науки. Опытно-экспериментальная деятельность с детьми.	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели
С 13.02 по 13.03 Городская акция «Скорость – не главное»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет родители	Воспитатели, специалисты
21.02 – Международный день родного языка	Патриотическое, познавательное, социальное	Февраль	Воспитанники 4-7 лет родители	Воспитатели, специалисты
23.02 День Защитника Отечества Развлечение «Стану сильным я, как папа» (Мероприятия, приуроченные ко	Физическое и оздоровительное Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели

Дню защитника Отечества)				
08.03 Международный женский день Музыкальный праздник «8 марта»	Социальное, этико-эстетическое	Март	Воспитанники 4-7 лет родители	Воспитатели, музыкальные руководители специалисты
27 марта – Всемирный день театра. Фестиваль театральных постановок по мотивам произведений К.И. Чуковского	Познавательное, Этико-эстетическое, социальное		Воспитанники 4-7 лет родители	Воспитатели, музыкальные руководители, специалисты
Музыкально-спортивное развлечение «Масленица широкая!»	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное		Воспитанники 5-7 лет	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
Музыкально-спортивное развлечение «1 апреля»;	Социальное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное		Воспитанники 5-7 лет	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
12.04 – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли Выставка «Космические фантазии»	Познавательное, Социальное, этико-эстетическое	Апрель	Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Физкультурный досуг «Путешествие по планетам»	Социальное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
22.04 – Всемирный день Земли. Экологическая акция	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
Акция «Открытие ветерану»	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели

Музыкальный праздник по выпуску детей в школу «До свидания, детский сад!»	Социальное, этико-эстетическое		Воспитанники 6-7 лет, родители	Воспитатели, музыкальные руководители, специалисты
01.05 Праздник Весны и Труда – тематические беседы	Патриотическое, социальное, трудовое	Май	Воспитанники 4-7 лет родители	Воспитатели, специалисты
09.05 День Победы Акции, посвященные Дню Победы: «Окна Победы», «Стихи Победы»	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Оформление фотогалереи «Бессмертный полк»	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
18.05. День основания Балтийского флота	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
19.05 День детских общественных организаций России	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
24.05. День славянской письменности и культуры	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
20.05 – Единый день детской дорожной безопасности СПб	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели
27.05. День города	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
01.06 Международный день защиты обучающихся - рисунки на асфальте	Патриотическое, социальное, этико-эстетическое	Летний период	Воспитанники 4-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели
05.06 День эколога	познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	инструктор по физической культуре, воспитатель, музыкальные

				руководители
06.06 День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)	Патриотическое, социальное, этико-эстетическое		Воспитанники 4-7 лет родители	Специалисты, воспитатель, музыкальные руководители
06.06 День русского языка	Патриотическое, социальное, этико-эстетическое		Воспитанники 4-7 лет родители	Специалисты, воспитатель, музыкальные руководители
12.06 День России	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели инструктор по физической культуре, воспитатель, музыкальные руководители
08.06 День семьи, любви, и верности – творческая мастерская «Букет ромашек»	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое		Воспитанники 4-7 лет родители	воспитатели
28.07 День военно-морского флота	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет родители	Воспитатели инструктор по физической культуре, воспитатель, музыкальные руководители, специалисты
27.08 День Российского кино	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое		Воспитанники 4-7 лет родители	Воспитатели инструктор по физической культуре, воспитатель, музыкальные руководители, специалисты
День государственного флага Российской Федерации – беседа, творческая деятельность детей	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по ознакомлению с героической	Патриотическое, познавательное	В течение года	Воспитанники 4-7 лет	воспитатели

историей и государственным и символами России, родным городом.				
Проведение серии образовательных ситуаций по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Социальное, познавательное		Воспитанники 4-7 лет	воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Патриотическое, познавательное		Воспитанники 4-7 лет	воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества	Познавательное, трудовое		Воспитанники 4-7 лет	воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности, приобщению к здоровому образу жизни.	Физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет	воспитатели
Акции, флешмобы по профилактике ДДТТ	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели
Участие в проекте	Познавательное, социальное,		Воспитанники 4-7 лет,	Воспитатели, старший

«Крышечки ДоброТЫ»	трудовое		родители	воспитатель
Участие в благотворительном проекте «Искорки доброты»	Социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, старший воспитатель, специалисты
Участие в акции: «Сдай макулатуру – спаси дерево!»	Социальное, трудовое		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, старший воспитатель
Беседы-пятиминутки о правилах дорожного движения	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели
Участие в конкурсном движении	Познавательное, социальное, этическое, эстетическое, физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет, родители, педагоги	Старший воспитатель
Участие в мероприятиях Всероссийского проекта социальной направленности «Культурный код России»	Социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители, педагоги	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Подготовка участников чемпионата KidSkills	Социальное, трудовое, этическое, эстетическое		Воспитанники, родители, педагоги	Воспитатели

2.8.3. Организационный раздел

2.8.3.1. Организация предметно-пространственной среды

2.8.3.1.1. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ГБДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ лежат традиционные ценности российского общества. В ГБДОУ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ГБДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера

и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ГБДОУ; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ГБДОУ;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ГБДОУ является наличие мини-музеев.

2.8.3.1.2. Мини-музеи в образовательном пространстве ГБДОУ

Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка. Одним из перспективных методов, способствующих решению задач патриотического воспитания, является метод проектной деятельности. В соответствии с целью и задачами, в ДОУ созданы мини-музеи: «Невский район», «Петербургская гостиная», «Народная игрушка», «Мини-музей кукол», Зимний сад, а также Эко-музеи.

Мини-музей – это результат взаимодействия педагогов, детей и их родителей, где ребенок становится соавтором, творцом экспозиции. Систематическая целенаправленная деятельность по ознакомлению дошкольников с ближайшим окружением, историей и культурой Санкт-Петербурга оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

№ п/п	Название мини-музея	Местонахождение	Использование	Направления воспитания
		Расположена на	Используется при	Познавательное,

1	Петербургская гостиная	2 этаже. Лестничный пролет между группами «Сказка» и «Гномы»	организации совместной деятельности по реализации вариативной части Программы, для обучающихся с ОВЗ «Воспитание юного петербуржца». - Индивидуальная работа специалистов с детьми. - Проектная деятельность. - Информационно-просветительская деятельность. - Проведение выставок.	социальное, патриотическое, этико-эстетическое
2	Мини-музей «Невский район»	Расположен в холле на 1 этаже (у группы «Радуга»)	Используется при организации совместной деятельности по реализации вариативной части Программы, для обучающихся с ОВЗ «Воспитание юного петербуржца», организации выставок. - Для организации культурно-просветительской и информационной деятельности с родителями. - Создания условий для самостоятельной исследовательской деятельности детей. - Оформления экспозиций, выполненных совместно с детьми и родителями. - Организации индивидуальной работы специалистов с детьми. - Беседы-пятиминутки с детьми.	Познавательное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое
3	Мини-музей «Народная игрушка»	Расположен в холле на 1 этаже (у группы «Ручеек»)	Используется для приобщения всех участников образовательных отношений к духовно-нравственным ценностям через совместную и культурно-досуговую деятельность (реализация Программы для обучающихся с ОВЗ по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие,	Познавательное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое

			<p>познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создания условий для творческого общения и сотрудничества с родителями. - Композиции музея представлены таким образом, чтобы при необходимости они могли использоваться мобильно. 	
4	Мини-музей кукол	Находится в помещении группы «Лучики», 2 этаж.	<p>Используется при организации совместной деятельности, непрерывной образовательной деятельности, игровой, познавательно-исследовательской и театрализованной деятельности в целях реализации Программы для обучающихся с ОВЗ по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие в части формируемой участниками образовательных отношений по формированию общепринятых норм поведения, гендерных и гражданских чувств (реализация парциальной программы В.И.Савченко Авторизированная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников»), художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка,); речевое развитие (словарная работа, составление описательных рассказов и др.), познавательное развитие (приобщение к общечеловеческим ценностям, воспитание представлений о взаимосвязях разных</p>	Познавательное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое

			<p>культур). В части формируемой участниками образовательных отношений по формированию общепринятых норм поведения, гендерных и гражданских чувств (реализация парциальной программы В.И.Савченко Авторизированная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников»), художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка); речевое развитие (словарная работа, составление описательных рассказов и др.), познавательное развитие (приобщение к общечеловеческим ценностям, воспитание представлений о взаимосвязях разных культур).</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа специалистов с детьми; - проведение мастер-классов на базе мини-музея и использование его коллекций на занятиях по разным видам деятельности. 	
5	Зимний сад	<p>1. расположен на 2 этаже. Лестничный пролет между группами «Солнышко» и «Семицветик»</p> <p>2. расположен на 2 этаже. Лестничный пролет между группами «Лучики» и «Самоделки»</p>	<p>Используется при организации совместной деятельности, непрерывной образовательной деятельности, познавательно-исследовательской в целях реализации Программы для обучающихся с ОВЗ по образовательным областям: познавательное развитие (экологическое воспитание), социально-коммуникативное развитие (трудовое воспитание)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для индивидуальной работы специалистов с детьми и в качестве уголка 	<p>Познавательное, социальное, этико-эстетическое</p>

			релаксации. - Место для проведения выставок детских работ.	
6	Эко-музеи	<p>1. <u>«Мини-музей моря»</u> Находится в помещении группы «Лучики», 2 этаж</p> <p>2. <u>«Мини-музей насекомых».</u> Находится в помещении группы «Радуга», 1 этаж.</p> <p>3. <u>Эко-музей «Этот удивительный мир»</u> в помещении группы «Гномы», 2 этаж.</p> <p>5. <u>Мини-музей «Ракушки»</u> в помещении группы «Почемучки», 1 этаж.</p> <p>6. <u>Эко-музей «Юный эколог»</u> в помещении группы «Ручеек», 1 этаж.</p>	Используется при организации совместной деятельности всех участников образовательных отношений, непрерывной образовательной деятельности, игровой и экспериментальной деятельности по реализации Программы для обучающихся с ОВЗ по образовательным областям: познавательное развитие (формирование экологических знаний и экологической культуры), художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка); речевое развитие (словарная работа, составление описательных рассказов и др.).	Познавательное, социальное, этико-эстетическое

2.8.3.2. Кадровое обеспечение

ГБДОУ полностью укомплектована кадрами, штатная численность и квалификация, которых определена нормативными и нормативно-методическими документами.

Для реализации Программы требуется управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, медицинское сопровождение обучающихся. Для решения этих задач в штатное расписание включается соответствующий квалифицированный административно-хозяйственный специалист или заключается договор с другими организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

В целях эффективной реализации Программы в ГБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
-------------------------------	--

<p>Заведующий детским садом</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; создает условия, позволяющие Педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ГБДОУ за учебный год; планирует воспитательную деятельность в ГБДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - осуществляет регулирование воспитательной деятельности в ГБДОУ; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ГБДОУ.
<p>Заместитель заведующего</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организация воспитательной деятельности в ГБДОУ ; разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ГБДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей.
<p>Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществляет и координирует методическое руководство учебно-воспитательной работы педагогов групп в рамках реализуемой адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования; - организация практической работы в ГБДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций.

<p>Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, - сохранение традиций ГБДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - пропаганда здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
<p>Помощник воспитателя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.8.3.3. Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение

Внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений

Сетевая форма организации образовательного процесса

Сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности

Решения на уровне ГБДОУ

ПРИКАЗ

от 8 ноября 2022 года № 955

О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(Приложение 2)

Договора о сетевой форме, совместные планы (Приложение 1)

Договора, совместные планы (Приложение 1)

Подробное описание методического комплекта размещено на сайте ГБДОУ № 38 в разделе «Документы» <http://38.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/dokumenty> в разделе «Образование» <http://38.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/obrazovanie>

2.8.4. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия

Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми

Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями

Создание воспитывающей среды

Доступность воспитательных мероприятий

Участие семьи

Содержание

предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий; с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие обучающихся с ОВЗ

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики. Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения. Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения обучающихся разного возраста:

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение диалогической речью,
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,
- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности, становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознание.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации, формирование произвольного внимания, развитие сферы образов-представлений, становление ориентировки в пространстве,

- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности, расширение видов познавательной активности, становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

3.1.2. Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в ГБДОУ с ОВЗ (часть программы формируемая участниками образовательных отношений)

Для организации и реализации коррекционной работы в учреждении функционирует «Психолого-медико-педагогический консилиум» (ППк). ППк является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации. Деятельность ППк ГБДОУ осуществляется на основе принятого учреждением «Положения о педагогическом консилиуме».

1. Формирование единого представления у участников образовательных отношений об индивидуальных психо-физических особенностях развития воспитанника с ОВЗ, его особых образовательных потребностях.
2. Проектирование содержания индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения, в дальнейшем корректировка её содержания в соответствии с этапом реализации программы.

Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния, уровень успешности. Решения ППк становятся основой для определения тактики реализации образовательных программ, адаптированных к детям с ограниченными возможностями здоровья через индивидуальные планы психолого-педагогического сопровождения.

3.2. Организация предметно-пространственной среды

3.2.1. Организация предметно-пространственной среды (обязательная часть)

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

Требования ФГОС к предметной среде	Примеры, демонстрирующие учет требований ФГОС к организации предметной среды
<p>1. Насыщенность развивающей предметной среды. В группе много наглядных пособий, различная детская художественная литература, физкультурное оборудование, материалы и оборудование для ручного труда, трудовой и изобразительной деятельности, для экспериментирования, конструктивной деятельности. Оборудование и атрибуты игр (настольно-печатные игры, в том числе дидактические, сюжетно-ролевые, строительные, музыкальные</p>	<p>Уголок (центр, мастерские и др.) творчества. Зона выставка детского творчества: рисунков, поделок, записей детских стихов, сказок. Выставка совместных с родителями поделок. Зона экспериментирования с различными материалами: цветными мелками, пластилином, ножницами, клеем, плотной бумагой и др.; оборудование для использования различных техник живописи: пальцевой живописи, печатания губкой, тычком, картофелем, веревкой, восковой и клеевой живописью. Уголок (центр, мастерские и др.) уединения. Здесь ребенок может заняться любимым для себя делом, полистать любимую книгу, посмотреть картинки и просто посидеть, и отдохнуть от детского коллектива. Игровой уголок (центр, мастерские и др.) с игрушками, строительным материалом. Книжный уголок. Постоянно</p>

<p>и другие игры и игрушки).</p> <p>2. Соответствие требованиям:</p> <p>Возрастным (соответствие возрасту детей). Эстетическим (качества, которые делают данный объект привлекательным для ребенка). Доступность расположения для детей (возможность самостоятельно находить, подбирать, доставать нужные ему объекты ПРС. Дети хорошо знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок).</p> <p>Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование для экспериментов и опытов. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, заняться любимым делом, а воспитателю дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.</p>	<p>пополняется новыми книгами, книгами-малютками, книгами-игрушками, книгами-головоломками, познавательными и волшебными сказками. Регулярно устраиваются выставки различных поэтов и писателей.</p> <p>Зона для строительства. Оснащен крупными и мелкими конструкторами, конструкторами Лего.</p> <p>Зона для сюжетно-ролевых игр. Здесь содержатся разные куклы: бумажные плоскостные, куклы мешки, атрибуты для игр «больница», «парикмахерская», «магазин», «семья» и др. Зона манипулятивных (настольных) игр и игрушек. Лото, домино, мозаика, пазлы различных размеров, разрезные картинки, игры-головоломки, игры с фишками, магнитные картинки).</p> <p>Уголок природы (центр, мастерские и др.). Имеется большое количество цветов, это позволяет приблизиться к миру природы, дети учатся рассматривать различные растения, ухаживать за ними и при этом отдыхать. Зона для экспериментирования и опытов. Она оснащена емкостями для исследования воды, теста – из песка, глины, муки; разнообразные предметы для проведения опытов без приборов: воздушные шары, щетки, ленточки, пакеты, пуговицы, магниты, лупы, песочные часы, свечки, игрушки для подгонки форм, нанизывания и т. д.</p> <p>Уголок (центр, мастерские и др.) для родителей. Здесь размещена полезная информация для родителей.</p> <p>Музыкальный уголок (центр, мастерские и др.). В нем находятся предметы, связанные с музицированием, - фабричные: металлофон, гитары, барабаны, трещотки и дудки, бубны, гармошка, и самодельные: коробки с крышками, наполненные рисом, фасолью, пуговицами, пластиковые бутылки, свистульки.</p> <p>Уголок (центр, мастерские и др.) театрализованной деятельности. Теневой театр, настольный, кукольный, в котором ширма и почти все сказочные персонажи сделаны своими руками.</p> <p>Спортивный уголок (центр, мастерские и др.). Спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам.</p> <p>В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.</p>
--	---

3.2.2. Организация предметно-пространственной среды (часть программы формируемая участниками образовательных отношений)

Для занятий физической культурой в ГБДОУ функционирует спортивный зал и оборудована тропа здоровья. Зал оснащен всем необходимым инвентарем и оборудованием для физической активности детей тренажеры, гимнастические лестницы, ребристые доски массажные коврики, мячи, атрибуты к подвижным и спортивным играм и многое другое. На участке размещено спортивное оборудование, тропа здоровья.

С целью развития у детей музыкальных способностей в ГБДОУ оборудован музыкальный зал где имеются: фортепиано, синтезатор, музыкальный центр; детские музыкальные инструменты: бубны, погремушки, металлофоны, арфы; народные инструменты; музыкально-дидактические игры и другие пособия.

Для проведения театрализованной деятельности в ГБДОУ имеются: пальчиковый, кукольный, настольный и другие виды театров. В каждой группе оборудованы центры музыкальной и театрализованной деятельности.

Для более глубокого представления детей о развитии человека в истории и культуре в группах оборудованы уголки краеведения, петербурговедения, сделаны подборки детской, художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий и дидактических игр.

Для развития экологической культуры и естественнонаучных представлений в ГБДОУ на

участках размещены: огороды, цветники, альпийские горки, уголки сада.

Для формирования знаний о безопасном поведении на дорогах на участке организована площадка по изучению правил дорожного движения (Площадка ПДД).

Для организации коррекционной работы с детьми в ГБДОУ оборудовано 12 кабинетов учителя-логопеда, 3 кабинета учителя-дефектолога, 2 кабинета педагога-психолога, где размещен демонстрационный и раздаточный дидактический материал.

В каждой возрастной группе созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении развивающей предметно-пространственной среды групп учитываются возраст детей, их интересы и желания, гендерная принадлежность.

Предметная среда групп имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для девочек. Выделено место для проведения совместной организованной продуктивной и познавательной деятельности воспитателя с детьми. Группы оборудованы модульной мебелью, разнообразными дидактическими пособиями и игрушками. Во всех группах имеются игрушки и пособия для физического развития, музыкальные игрушки и разные виды театров, оборудованы коррекционные уголки для осуществления коррекционной работы воспитателем по заданию учителя-логопеда.

Организация и размещение развивающей предметно-пространственной среды осуществляется педагогами рационально, логично, удобно для детей, с учетом возраста. В группе кратковременного пребывания выделено пространство для того, чтобы дети больше играли с крупными игрушками. Большое внимание уделено оборудованию зоны сенсорного воспитания, игровой деятельности и физического развития.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы (обязательная часть)

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ГБДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ГБДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ГБДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда

работников ГБДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ГБДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ГБДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ГБДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ГБДОУ.

3.3.2. Материально-техническое обеспечение образовательной программы (часть программы формируемая участниками образовательных отношений)

Здание дошкольного образовательного учреждения двухэтажное, размещено в зоне жилой застройки общей площадью 2578,2 кв.м., оборудовано системой холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Групповые комнаты и спальные комнаты в учреждении отделены друг от друга, расположены на 1 и 2 этажах здания.

Каждая группа имеет свой вход, туалетную и раздевальную комнаты, кабинет учителя-логопеда.

Имеется *музыкальный и физкультурный залы*, расположенные на 1 этаже здания.

Помещения образовательного учреждения на 100 % оснащены металлопластиковыми окнами.

Материально-технические условия ГБДОУ обеспечивают высокий уровень физического, интеллектуального и эмоционального развития. ГБДОУ в достаточном количестве оснащено мягким и жестким инвентарем, имеется необходимое физкультурное и игровое оборудование, технические средства, музыкальные инструменты, научно-методическая и художественная литература, учебно-наглядные пособия, медицинское оборудование.

Для каждого вида работы предусмотрено отдельное помещение. Все кабинеты, залы (музыкальный и физкультурный) и рабочие места обеспечены современным оборудованием, создана современная информационно-техническая база для занятий с детьми, работы сотрудников, педагогов и специалистов. Имеются: телевизоры, аудио магнитофоны, интерактивное оборудование, DVD, цифровой фотоаппарат, музыкальные центры, компьютеры, принтеры, копировальные аппараты и др. Связь и обмен информацией с организациями осуществляется посредством факса, электронной почты. ГБДОУ имеет сайт, официальную группу ВКонтакте, что позволяет вести переговоры с родителями (законными представителями), педагогами в звуковом и видеоформате.

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной среды соответствует

предъявляемым требованиям.

Кроме того В ГБДОУ имеются дополнительные социокультурные пространства, позволяющие расширить РППС: зимние сады, музеи, зоны отдыха, экологические тропы на территории ГБДОУ.

Участок детского сада озеленен, на участке 12 крытых веранд, все участки оснащены игровым оборудованием, физкультурным оборудованием.

Ежегодно силами сотрудников высаживаются деревья, цветы.

Имеется, тропа здоровья, На территории ГБДОУ имеются огороды, цветники, альпийские горки, уголки луга, леса проложена экологическая тропа. На территории ГБДОУ оборудована площадка ПДД.

3.3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (часть программы формируемая участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

«Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2012.

Дополнительные программы:

Стеркина Р. Б., Князева О. Л., Авдеева Н. Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — М.: Просвещение, 2002

Образовательная область «Речевое развитие».

«Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова.

— СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2012.

-

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основная программа:

«Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова.

— СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2012.

Дополнительная программа:

- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Дополнительные программы:

«Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова.

— СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2012.

Буренина А. И. Ритмическая мозаика.- СПб.: ЛОИРО, 2009.

Буренина А. И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

Образовательная область «Физическое развитие».

«Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова.

К методическим материалам и средствам обучения и воспитания по обеспечению Программы также относятся:

- Учебно-методический комплект к Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Под редакцией Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева 2019г.

1. Браткова, М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослыми / М.В. Браткова, А.В. Закрепина, Л.В. Пронина. - М. : Парадигма, 2013. - С. 128.
 2. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. - Т5., М. : Педагогика. - 1983. - С. 367.
 3. Выродова, И.А. Музыка в системе ранней помощи: новые педагогические технологии / И.А. Выродова. - М. : КАРАПУЗ, 2012. - С. 144.
 4. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников/ О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. - М. : Просвещение, 1995. - С.72.
 5. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. - М. : Просвещение, 1991. - С. 94.
 6. Дошкольное воспитание аномальных детей / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др.; под ред. Л.П. Носковой. - М. : Просвещение, 1993. - С. 224.
 7. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - СПб. : КАРО, 2008. - С. 336.
- Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2011. - С. 272

Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. - СПб., 2002. - С. 256.

8. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М. : Просвещение, 2011. - 175 с.
9. Закрепина, А.В. Трудный ребенок / А.В. Закрепина. - М. : Дрофа, 2007. - С. 142.
10. Закрепина, А.В. Программа «Воспитание и обучение детей раннего дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью» : вкладка / А.В. Закрепина, М.В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии, 2012. - №4.
11. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. - 3-е переизд. / под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. - М. : ИНФРА-М, 2016. - С. 160.
12. Кинаш, Е.А. Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии / Е.А. Кинаш. - М. : Парадигма, 2010. - С. 79.
13. Кондратьева, С.Ю. Игры и логические упражнения с цифрами / С.Ю. Кондратьева, Л.Б. Баряева. - СПб. : Каро, 2007. - С.96.
14. Комплексная программа для детей раннего возраста (от 8 месяцев до 2 лет) «Забавушка» / под ред. Е.А. Екжановой. - СПб.: КАРО, 2016. - С. 320.
15. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания : пособие. - 4-е изд., испр. и доп. / под ред. Е.А. Стребелевой. - М. : ИНФРА-М, 2016. - С. 128.
16. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А.В. Закрепина, С.Б. Лазуренко и др.; под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. - М. : ЛОГОМАГ, 2013. - С. 244.
17. Лазуренко, С.Б. Памятка для родителей «Ваша грамота»: метод. пособие / С.Б. Лазуренко, О.Б. Половинкина. - М. : ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2008. - С. 48.

18. Лазуренко, С.Б. Организация в учреждениях системы здравоохранения коррекционно- педагогической помощи детям с поражением ЦНС :методич. письмо / С.Б.Лазуренко. - М.: Мин. здрав.и соч. разв. РФ: Федеральное Агентство по здравоохранениюи социальному развитию. - 2008. - С. 60.
19. Лазуренко, С.Б. ВАВУ грамота : пособие для родителей / С.Б. Лазуренко,О.Б. Половинкина. - ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2009. - С. 46
20. Лебедева, Е.Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии звуками окружающей действительности : метод.пособие. - М. :Классикс Стиль, 2007. - Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях вдетском саду / Т.С. Овчинникова. - СПб. : КАРО. - 2006. - С. 64.
21. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физминутка и общеразвивающиеупражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду / Т.С. Овчинникова. -СПб. : КАРО, 2006. -С. 144.
22. Овчинникова, Т.С. Потребности, эмоции, и поведение ребенка / Т.С.Овчинникова, Т.Г. Кузнецова, Е.А. Родина. - СПб. : РГПУ им. А.И. Герцена. - 2011. - С.127.
23. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: методическое пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. - М. : ЛОГОМАГ, 2013. - С.244.
24. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / подред. В.В. Ткачевой. - М. : Изд. центр «Академия». - 2014. - С.272.
25. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающейребенка раннего возраста с отклонениями в развитии : учеб. пособие / Е.А. Стребелева,Г.А. Мишина. -2-е переизд.. - М. : Парадигма, 2015. - С.70.
26. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии/ Е.А. Стребелева. - М. :Владос. - 2016. - С. 184. 101
27. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процесседидактических игр / Е.А. Стребелева. - М. :Владос, 2016. - С. 256.
28. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник/ Е.А. Стребелева. - М. : Парадигма, 2012. - С. 256.
29. Ткачева, В.В. Технологии психологического изучения семей, воспитывающихдетей в отклонениями в развитии: учеб.пособие / В.В. Ткачева. - М. : УМК «Психология»,2006. - С. 320.
30. Томилов, А.Б. Логопедические технологии: обследование моторных функций:учебно-методическое пособие / А.Б. Томилов. - Краснодар, 2011. - С. 75,
31. Чумакова, И.В. Формирование дочисловых количественных представлений удошкольников с нарушением интеллекта / И.В. Чумакова. - М. :Владос, 2010. - С. 85

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайнышка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...",

"Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Мухоморок", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо...", "Таня знала буквы...", "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнаутовой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Вайдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилля"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И.

"Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М.

"Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловой.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус.

нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г.

Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О.

Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В.

Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р.

Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В.

Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-

Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В.

Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев,

1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская,

1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М.

Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая королева" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы

ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы в ГБДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ГБДОУ и/или учредителя.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

При работе с детьми с ОВЗ в группах компенсирующей направленности, дополнительно

предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

ГБДОУ вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

3.6. Финансовые условия реализации Федеральной Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении осуществляется на основе нормативов обеспечения этих государственных гарантий, определенных органом государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Финансовое обеспечение в объемах, указанных в государственном задании на выполнение государственных услуг (выполнение работ), позволяет обеспечивать развитие образовательных ресурсов дошкольного учреждения. Основная часть бюджета расходуется на оплату труда сотрудников. С государственным заданием на выполнение образовательной Программы, присмотр и уход, с планом финансово-хозяйственной деятельности, с отчетами по расходованию средств государственного бюджета для нужд ГБДОУ детский сад № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга можно ознакомиться на официальном сайте дошкольного учреждения <http://www.38.dou.spb.ru>

3.7. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах при реализации Федеральной Программы

3.7.1. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах (обязательная часть)

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ГБДОУ, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ГБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ГБДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ГБДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ГБДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут

	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ГБДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

– при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

– при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак ¹⁷	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.15	-

Второй завтрак ¹⁸	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00

3.7.2. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах (часть формируемая участниками образовательных отношений)

Примерный основной режим дня на холодное время года с учетом особенностей ГБДОУ

Примерный основной режим на холодное время года

Разновозрастная (4-7 лет)

Режимные моменты	Время		
Прием, осмотр детей, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство, гигиенические процедуры, индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений	7.00 – 8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.55	8.30-8.55	8.30-8.55
Подготовка к занятиям, гигиенические процедуры	8.55 – 9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятия , индивидуальная и подгрупповая деятельность детей с логопедом, включая перерывы	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-10.50 (9.00-9.30, 9.40-10.10, 10.20-10.50)
Подготовка ко второму завтраку	9.50 – 10.00	9.25-9.35	10.10-10.20
Второй завтрак	10.00 – 10.20	10.10-10.35	10.50-12.45
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	10.20 – 12.20	10.35-12.40	12.45-13.05
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.40-13.10	13.05-15.00
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.20	13.10-15.10	15.00-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.20 – 15.35	15.10-15.25	

Индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, чтение художественной литературы, совместная деятельность воспитателей с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры	15.35 – 16.00	15.25-16.00	15.25-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, чтение художественной литературы, совместная деятельность воспитателей с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры	16.20 – 16.50	16.20-16.40	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	16.50 – 18.40	16.40-18.20	16.40-18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, уход детей домой	18.40 – 19.00	18.20-18.45	18.30-19.00

**Примерный основной режим на теплое время года
Разновозрастная (4-7 лет)**

Режимные моменты	Время		
Приём детей игровая деятельность.	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30	7.00-7.30
Приём детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.35	7.30-8.35	7.30-8.40
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак .	8.35 – 8.55	8.35 – 8.55	8.40-8.55
Гигиенические процедуры	8.55 – 9.00 9.50 – 9.55	8.55 – 9.00 9.55-10.00	8.55-9.00 9.55-10.00
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого с детьми, проектная деятельность, экспериментирование	9.00 – 9.50	9.00 – 9.55	9.00-9.55
Подготовка к второму завтраку, второй завтрак	9.55 – 10.15	10.00-10.20	10.00-10.20
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.15 – 12.35	10.20 – 12.40	10.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00	12.40 – 13.10	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.30	13.10– 15.10	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры,	15.30 – 15.45	15.10 – 15.25	15.00-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого с детьми, кгн	15.45– 16.00	15.25 – 16.00	15.25-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.00-16.20
Чтение художественной литературы, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность, поисково-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность	16.20 – 16.45	16.20 – 16.45	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки, уход детей домой	16.45 – 19.00	16.45 – 19.00	16.40-19.00

3.8. Учебный план

В ГБДОУ применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ГБДОУ организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов, в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы (см. в разделе «Примерное тематическое планирование») Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

- «Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),
- «Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),
- «Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),
- «Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

- «Развитие речи»,
- «Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной

области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели (в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации»⁹. Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

⁹ Пункт 2.5 ФГОС дошкольного образования.

Примерный учебный план по реализации образовательной программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Образовательные области/ занятия	Количество занятий в неделю	Количество занятий в учебном году	Общее количество занятий в неделю	Продолжительность занятий	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	Ответственный
Средняя группа (4-5 лет)						
Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	1	36		20 минут	3 часа 20 минут максимально допустимый объем образовательной деятельности в первой половине дня – 40 минут Допускается проведение интегрированных занятий	учитель-дефектолог
Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	1	36		20 минут		учитель-дефектолог
Социально-коммуникативное развитие				Задачи реализуются в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.		Все специалисты
Речевое развитие: развитие речи	1	36		20 минут		учитель-логопед
Речевое развитие: Восприятие художественной литературы				Задачи реализуются в режимных моментах и совместной деятельности педагогов с обучающимися		учитель-дефектолог, воспитатель
Художественно – эстетическое развитие:						
Музыкальное развитие	2	72		20 минут (60 минут)		музыкальный руководитель
Рисование	1	36		20 минут		воспитатель
Лепка	1	36		20 минут		воспитатель
Аппликация	1	36			воспитатель	
Физическое развитие:						

Физическая культура	3 (1 - спортивные игры на прогулке)	108		20 минут (60минут)		инструктор по физическому развитию
Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом	Количество и соотношение в соответствии с заключением ТПМПК Невского района, рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума ГБДОУ					учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог
Старшая группа (5-6 лет)						
Познавательное развитие (развитие математических представлений)	1	36	13	25 минут	5 часов 50 минут занятия проводится в первой половине дня не более 50 минут; во второй половине дня – 25 минут Допускается проведение интегрированных занятий. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после	учитель-дефектолог
Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	1	36		25 минут		учитель-дефектолог
Речевое развитие: (Ознакомление с художественной литературой)	1	36		25 минут		учитель-дефектолог
Социально-коммуникативное развитие				Задачи реализуются в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.		Все специалисты
Речевое развитие: развитие речи	1	36		25 минут		учитель-логопед учитель-логопед воспитатель музыкальный
Речевое развитие: подготовка к обучению грамоте	1	36		25 минут		
Речевое развитие: Восприятие художественной литературы				Задачи реализуются в режимных моментах и совместной деятельности педагогов с обучающимися		
Художественно – эстетическое развитие:						
Музыкальное развитие	2	72		25 минут (50 минут)		

					дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день, в этом случае суммарная образовательная нагрузка в день может составлять 75 минут	руководитель воспитатель воспитатель воспитатель
Рисование	1	36		25 минут		
Лепка	1	36		25 минут		
Аппликация	1	36		25 минут		
Физическое развитие:						
Физическая культура	3 (1 - спортивные игры на прогулке)	108		25 минут (75 минут)		инструктор по физическому развитию
Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом	Количество и соотношение в соответствии с заключением ТПМПК Невского района, рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума ГБДОУ			Задачи реализуются в образовательной деятельности, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.		учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог
Подготовительная группа (6-7 лет)						
Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	1	36	15	30 минут	7 часов 30 минут	учитель-дефектолог
Познавательное развитие (познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность)	1	36		30 минут	занятия проводится в первой половине дня не более 1,5 часа; во второй половине дня – 30 минут	учитель-дефектолог
Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	2	72		30 минут (60 минут)	Допускается проведение интегрированных занятий..	учитель-дефектолог
Социально-коммуникативное развитие				Задачи реализуются в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися,	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного	все специалисты

			самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.	возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день, в этом случае суммарная образовательная нагрузка в день также составляет 1,5 часа (90 минут)	
Речевое развитие: развитие речи	1	36	30 минут		учитель-логопед
Речевое развитие: Ознакомление с художественной литературой	1	36	30 минут		учитель-дефектолог
Речевое развитие: подготовка к обучению грамоте	2	72	30 минут (60 минут)		учитель-логопед
Художественно – эстетическое развитие:					
Музыкальное развитие	2	72	30 минут (60 минут)		музыкальный руководитель
Рисование	1	36	30 минут		воспитатель
Лепка	1	36	30 минут		воспитатель
Аппликация	1	36	30 минут		воспитатель
Физическое развитие:			30 минут		
Физическая культура	3 (1 - спортивные игры на прогулке)	108	30 минут (90 минут)	инструктор по физическому развитию	
Коррекционно-развивающие занятия с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом	Количество и соотношение в соответствии с заключением ТПМПК Невского района, рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума ГБДОУ		30 минут (60 минут)	учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог	

**Примерная сетка
совместной образовательной деятельности в режимные моменты**

Формы образовательной деятельности	Совместная образовательная деятельность в группах (в неделю)		
	4-5	5-6	6-7
Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)			
Ситуации общения взрослых с детьми с целью накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам. Словесные (речевые игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность			
Творческие игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры, игры-драматизации, строительно-конструктивные и др.)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю
Совместные игры воспитателя с детьми	ежедневно	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в две недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физкультурные игры	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность			
Сенсорное развитие	ежедневно	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Опыты, игры-экспериментирование, наблюдения	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Наблюдение за природой на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Художественно-эстетическая деятельность			
Музыкальные, тематические досуги	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Изобразительная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность			
Конструирование из различных материалов	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Труд по самообслуживанию	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	со 2 половины года	ежедневно
Коллективный труд	-	-	1 раз в неделю
Ручной труд	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Труд в природе	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Распределение образовательной деятельности по возрастным группам

Образовательная область	Группа		
	средняя группа	старшая	подготовительная
Социально-коммуникативное развитие	Задачи реализуются в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.		
Вариативная часть: Воспитание юного петербуржца, Создание образовательной среды мини-музея	-	Задачи реализуются через организацию проектной деятельности.	
Познавательное развитие	Задачи реализуются через организацию проектной деятельности, в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.		
	Ознакомление с предметным окружением/ознакомление с социальным миром Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с предметным окружением/ознакомление с социальным миром Формирование элементарных математических представлений Развитие познавательно-исследовательской, конструктивно-модельной деятельности, ознакомление с миром природы	Ознакомление с социальным миром/ознакомление с предметным окружением/ознакомление с миром природы Формирование элементарных математических представлений Развитие познавательно-исследовательской, конструктивно-модельной деятельности Формирование элементарных математических представлений
Вариативная часть: творческие мастерские (познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность, ознакомление с миром природы) Создание образовательной	(познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность, ознакомление с миром природы)	Задачи реализуются через организацию проектной деятельности, в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.	
	2	3	4
		Количество занятий в неделю	

<p>среды мини-музея Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Развитие речи Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Развитие речи Подготовка к обучению грамоте Восприятие художественной литературы</p>
<p>Вариативная часть Создание образовательной среды мини-музея</p>	<p>Речевое развитие: Восприятие художественной литературы</p>	<p>Речевое развитие: Восприятие художественной литературы</p>	<p>Задачи реализуются через организацию проектной деятельности, в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.</p>
<p>Вариативная часть: клуб любителей книг</p>	<p>Задачи реализуются через организацию проектной деятельности, в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.</p>	<p>Задачи реализуются через организацию проектной деятельности, в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.</p>	<p>Задачи реализуются через организацию проектной деятельности, в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>Количество занятий в неделю</p>
<p>Вариативная часть: Творческие мастерские, Создание образовательной среды мини-музея</p>	<p>Музыкальное развитие Музыкальное развитие Рисование Лепка Аппликация Творческая мастерская «Самodelкины»</p>	<p>Музыкальное развитие Музыкальное развитие Рисование Лепка Аппликация</p>	<p>Музыкальное развитие Музыкальное развитие Рисование Лепка Аппликация</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>5</p>	<p>5</p>	<p>Количество занятий в неделю</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура в зале Физическая культура в зале</p>	<p>Физическая культура в зале Физическая культура в зале</p>	<p>Физическая культура в зале Физическая культура в зале</p>

Спортивные игры на улице

Спортивные игры на улице

Спортивные игры на улице

Вариативная часть:
 Формирование начальных представлений о ЗОЖ.
 Создание образовательной среды мини-музея

Задачи реализуются через организацию проектной деятельности,
 Задачи реализуются в образовательной деятельности при интеграция с другими образовательными областями, в режимных моментах, совместной деятельности педагогов с обучающимися, самостоятельной (игровой) деятельности, в семье.

Количество занятий в неделю

	3	3	3
Всего занятий в неделю	11	13	14

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты

Распределение времени в течение дня

	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
	Первая половина дня		
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема, самостоятельные игры	от 10 мин. до 1ч 50 мин	от 10 мин. до 1ч 10 мин	от 10 мин. до 1ч 50 мин
Личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности	от 10 мин до 40 мин	от 10 мин до 40 мин	от 10 мин до 40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч 20 мин	от 60 мин до 1ч 25 мин	от 60 мин до 1ч 25 мин
Личная гигиена	от 30 до 55 мин	от 25 до 50 мин	от 20 до 45 мин
	Вторая половина дня		
Личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности	от 30 до 60 мин	от 20 до 50 мин	от 20 до 50 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин
ИТОГО	не менее 3 ч 45 мин	не менее 3 ч 30 мин	не менее 3 ч 25 мин

3.9. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга.

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом ГБДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ГБДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	с 7.00 до 19.00 часов (12 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
2.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования:		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина сентября	3 недели
Итоговый мониторинг	Вторая половина мая	2 недели
2.2. Кол-во учебных недель	1 полугодие	14
	2 полугодие	2
	Летне-оздоровительный период	13

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Государственного бюджетного образовательного учреждения детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга.

Адаптированная образовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - УО) – образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт Петербурга (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт Петербурга (далее – ГБДОУ);

Программа развития ГБДОУ отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с УО, определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана Программа.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся дошкольного возраста с УО в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность дошкольного возраста
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся дошкольного возраста с УО в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью Программы для обучающихся дошкольного возраста с УО в условиях групп ГБДОУ компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с УО, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с УО в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка дошкольного возраста с УО, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ГБДОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составлять не более 40% от ее общего объема.

Программа в части, формируемой участниками образовательных отношений содержит описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей Санкт Петербурга. Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ГБДОУ,
- учебный план¹⁰,
- календарный учебный график¹¹,
- календарный план воспитательной работы.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся дошкольного возраста с УО, а также качества реализации Программы ГБДОУ. Система оценивания качества реализации Программы ГБДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных ГБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с УО.

Цели программы:

- Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с УО, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
- Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста с УО на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе

¹⁰ Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

¹¹ Там же

духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания Программы для обучающихся с УО
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся сУО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся сУО, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с УО в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с УО как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся сУО, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся сУО;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с УО;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с ФГОС Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными ГБДОУ содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с УО:

- Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
- Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями

в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

- Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».
- Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.
- Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.
- Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
- Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.
- Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.
- Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи. Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО: деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;
- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.
- Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с УО с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программа ГБДОУ учитывает не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с УО;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с УО.

Программа предоставляет ГБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с УО;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с УО в условиях современного

общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с УО;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ГБДОУ в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с УО в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для обучающихся с УО на уровне ГБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с УО на уровне ГБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с УО, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с УО по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ;
- внешняя оценка ГБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга
- климатические особенности;
- взаимодействие с социальными партнерами:
 - Опорный центр Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 323 Невского района Санкт-Петербурга по направлению деятельности опрорного центра «Обеспечение деятельности по профилактике структурных конфликтов в образовательных учреждениях инструментами

развития коммуникативной компетентности субъектов образовательных отношений:

- Опорный центр поддержки инклюзивного образования (ОЦ ПИО) на базе Государственного общеобразовательного учреждения школы № 34 Невского района Санкт-Петербурга
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Правобережный дом детского творчества» Невского района Санкт-Петербурга
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Невского района Санкт-Петербурга
- Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Невская центральная библиотечная система» Центральная детская библиотека
- Общество с ограниченной ответственностью «Центр непрерывного образования и инноваций»
- Санкт-Петербургская государственное учреждение здравоохранения «Детская городская поликлиника № 62»

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные особенности:

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

В ГБДОУ:

разрабатываются и реализуются образовательные маршруты (включая маршруты выходного для детей и членов их семей).

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Климатические особенности:

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В ГБДОУ 2 раза в год могут проводиться Недели Здоровья, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов

Длительность каникул устанавливается в зависимости от времени года: осень-зима-весна - не менее недели, лето – июль, август.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Социально-демографические особенности:

Невский район является одним из крупнейших промышленных районов Санкт-Петербурга. Это единственный район, расположенный на двух берегах Невы. Современные

границы Невского района были определены в 1968 году. Район обладает интереснейшей историей, развитой промышленностью. Территориальной особенностью Невского района является распределение на промышленные и «спальные» участки. В промышленном комплексе доминирует машиностроение, в том числе энергетическое, и металлообработка.

Невский район - третий по численности населения район Санкт-Петербурга. Численность детей дошкольного возраста увеличивается опережающими темпами по сравнению с общей численностью детского населения. Невский район отличается значительным миграционным приростом населения.

Организационные особенности

Для рассмотрения основных вопросов организации и осуществления образовательного процесса в ГБДОУ создан и действует орган самоуправления – Педагогический совет.

Главными задачами Педагогического Совета являются:

- реализация государственной политики по вопросам воспитания и образования дошкольников;
- ориентация педагогического коллектива ГБДОУ на совершенствование педагогического процесса;
- разработка общей методической темы и ее содержания в деятельности учреждения;
- ознакомление с достижениями педагогической науки и передовым педагогическим опытом и внедрение их в практическую деятельность ГБДОУ;
- решение вопросов по организации воспитательно-образовательного процесса.
- В состав Педагогического совета входят заведующий, его заместители, педагогические работники, состоящие в трудовых отношениях с ГБДОУ (в том числе работающие по совместительству и на условиях почасовой оплаты). На заседание Педагогического совета с правом совещательного голоса при наличии согласия Педагогического совета могут быть приглашены родители (законные представители детей.)

Решения Педагогического Совета являются обязательными для педагогического коллектива ГБДОУ. Решения Педагогического Совета, утвержденные приказом заведующего ГБДОУ, являются обязательными для исполнения.

- Для обеспечения сопровождения детей групп компенсирующей направленности в ГБДОУ функционирует психолого-педагогический консилиум.

Программа предусматривает проведение педагогической диагностики

достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей¹², которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ГБДОУ.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

¹² Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения

задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью в группах дошкольного возраста 2 раза в год (сентябрь-3 недели; май-вторая половина , 2-недели)

Неотъемлемой частью Программы является Программа воспитания, основанная на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ГБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ГБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

